"CRISTO SE HIZO OBEDIENTE POR NOSOTROS HASTA LA MUERTE. Y MUERTE DE CRUZ. POR LO CUAL DIOS LE EXALTO Y LE DIO UN NOMBRE SOBRE TODO NOMBRE".
(Del Oficio Divino de Semana Santa)

EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO 6.205
Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

EL DIA DE PALENCIA

Depósito Legal P—2—1958

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES 31 MARZO 1961

EDICION MADRUGADA
1'50 pts.

...Y EL MUNDO ENCONTRO LA LUZ Y LA VIDA, PORQUE DIOS —HECHO HOMBRE— QUISO ENTREGARSE AL DOLOR Y A LA MUERTE.

JUEVES SANTO:
Anhelos y oración de Jesús

Entre las sublimes escenas de la Cena, que nos refiere San Juan, consigna este Evangelista los vivos anhelos y fervorosa oración de Cristo en torno a la UNIDAD de los creyentes.

Después de pedir para Sí la glorificación del Padre y para los Apóstoles la liberación del mal, la santidad verdadera y la posesión de sendos tronos en el Reino del Hijo, al fin de la vida, hace explícitamente una oración reiterada en favor de todos aquellos que, por la palabra de sus discípulos, habían de creer en Cristo. Para todos ellos, cualquiera que sea el tiempo y el lugar en que hubiesen de vivir. Y por tanto también por cada uno de los que vivimos en Palencia, por mí que escribo y por vosotros que leéis.

Ora el Señor: Pater... «ut OMMES UNUM SINT», que todos sean una misma cosa, un organismo social vivo y compacto, con íntima solidaridad de miembros y con mutuo influjo de unos en otros.

«Ut sint consummati in unum»: que posean la máxima unidad, con la consumación de la perfecta caridad fraternal, que tengan un mismo pensar, un mismo sentir, un mismo obrar. Como Tú estás en mí y yo en Ti, como somos uno los dos. Así sentía la primitiva comunidad cristiana: «y en la muchedumbre de los creyentes se observaba COR UNUM ANIMA UNA, un solo corazón y una sola alma, según refieren los Hechos de los Apóstoles».

«Ut credat mundus», para que los hombres del mundo conozcan y crean que Tú me has enviado, que mi doctrina es divina y mis enseñanzas e instituciones responden a los designios del Padre y están apoyadas en su eficaz providencia. Esta unidad y caridad son, por tanto, en el plan de Cristo la nota distintiva y la tesera o contraste con que se acredita la legitimidad del cristianismo.

Pidamos nosotros con Cristo, orante en cada sagrario y en cada altar, la UNIDAD EFECTIVA de toda la cristiandad, hacia la cual convergen actualmente los ojos y el corazón del Papa y de toda la Jerarquía católica, los mismos jerarcas de las Comunidades disidentes, orientales y occidentales, y las súplicas de los fieles en la oración por el Concilio Ecuménico.

Pidamos también que todos nos sintamos solidarios y responsables de nuestros hermanos, especialmente de los más débiles, para que aparezcamos a los ojos del mundo como auténticos discípulos de Cristo y miembros fieles de su santa Iglesia.

Palencia, Semana Santa de 1961.

✠ JOSE, *Obispo de Palencia*

Momentos en la Pasión del Señor

JESUS ANTE HERODES

La postura de Pilatos en el proceso de Jesús era de verdad comprometida. El estaba convencido de la inocencia del reo y no podía lograr convencer a los judíos, obstinados en buscar argumentos para condenar a Jesús.

Por fin, temiendo se les escapase su presa, presentan un argumento que esperan ha de impresionar al Gobernador de Judea: este hombre «amotina al pueblo, enseñando por toda la Judea, y habiendo comenzado por Galilea ha llegado hasta acá». Quieren que Pilatos tome a Jesús por un patriota exaltado que suscita en el pueblo movimientos de rebelión para oponerse al predominio de Roma.

La acusación, a todas luces falsa en el sentido que le daban los judíos, ofrecía alguna apariencia de verdad pues, suprimida la insinuación política, resume bastante bien la vida pública de Jesús.

Aquí encontró Pilatos un nuevo elemento para resolver cuestión tan delicada. Al oír hablar de Galilea —jurisdicción de Herodes— decidió enviar al reo al Tetrarca, que con ocasión de la fiesta de la pascua se encontraba entonces en Jerusalén. Pensaba que un nuevo examen ante Antipas reafirmaría la inocencia de Jesús y sería un fuerte argumento par hacer callar, humillados, a los acusadores.

Es verdad que Jesús había sido presentado al tribunal de Roma y allí se le debía juzgar a pesar de su origen, pero en este caso Pilatos renunció de buen grado a su jurisdicción.

Herodes, al saber que el Procurador le enviaba aquel galileo acusado, «se regocijó en extremo porque desde hacía mucho tiempo estaba deseoso de verle, pues había oído decir muchas cosas de él, y esperaba verle hacer algún prodigio». Oyendo hablar de los milagros de Jesús había llegado a concebir cierto temor supersticioso pensando que Juan Bautista —su propia víctima— hubiera resucitado y se encontrara de nuevo predicando a las gentes.

De ahí que movido por la curiosidad y a la vez por cierto temor deseara conocer a Jesús. Cuando le tuvo ante él le hizo muchas preguntas pero el Maestro siguió guardando un noble silencio que contrastaba con la locuacidad de los sanedritas empeñados en repetir las acusaciones. Tampoco Herodes les hizo caso. Pero ante el silencio de Jesús se llevó una gran desilusión, se sintió herido en su vanidad y a pesar de creer que todas aquellas acusaciones eran fruto del rencor y que el reo era inocente, quiso vengarse de la decepción sufrida vistiendo al reo una túnica brillante —símbolo de la dignidad real— y con la gente de su servicio se entretuvo en hacer mofa del Salvador, devolviéndole a Pilatos después de aquella grosera parodia.

El astuto Herodes quiso escarnecer la supuesta pretensión de Jesús con la ironía del regalo, sin pensar que cubriéndolo con aquel vestido —símbolo de inocencia y soberanía— la innoble raposa —como le había calificado el mismo Cristo— enviaba a Pilatos una embajada simbólica que sin él saberlo confirmaba el mensaje de Claudia Prócula, la pregunta de Caifás y la confesión del mismo Jesús.

Y concluye San Lucas —único evangelista que nos narra el episodio— que ésta fué la ocasión para que «se hicieron de nuevo amigos entre sí Herodes y Pilatos ya que antes estaban mutuamente enemistados».

ISAAC DE LA TORRE
(Rector del Seminario de San José

ANTE LA EFIGIE DE CRISTO A LA COLUMNA

MEDITACION ESTREMECIDA JUNTO A LOS BRAZOS DE DIOS

"Tomó entonces Pilatos a Jesús, y mandó azotarle..." (Juan, XIX-1)

Los brazos de Cristo —porque es Dios— están hechos para la manifestación de la cordialidad hacia los hombres...

El brazo de Cristo, extendido bajo las nubes renegridas y sobre el mar encrespado, fué suficiente para que la tormenta se apaciguase. El brazo de Cristo, levantado a la altura del hombro, escapando su horizontalidad por el filo del dedo índice hacia la piedra funeraria del sepulcro de Lázaro, basta para que el milagro devuelva la vida al hermano de Marta y de María. Los brazos de Cristo, levantados hacia lo alto en la plataforma del Monte Tabor, glorifican al Padre y son como una abierta tenaza que quiere arrancar a los cielos las bendiciones para la tierra. Los brazos de Cristo, en serena acción acompañando la palabra, marcan la gracia de la lección divina desde la orilla de Genezaret, junto a las pilastras de Jerusalem, cabe las palmeras de Corozaím, en la sinagoga de Cafarnaum, sobre las estribaciones del monte o a la vera de la plataforma del campo pletórico de mies. El brazo de Cristo, sobre el hombro de Nicodemus bajo el balconaje estelar de la noche transparente, es la rúbica de las palabras de consuelo y consejo; el brazo de Cristo, enlazado en el brazo de Pedro, en el brazo de Juan, en el brazo de Mateo, es como la firma de la amistad entre Dios y los hombres...

Los brazos de Cristo —porque es Dios— son como los divinos tentáculos para estrechar, entre ellos, todos los corazones.

Sin embargo, para matar a Cristo los hombres tuvieron que recurrir a la Cruz; porque en la Cruz los brazos han de abrirse, y quedar atenazados por los clavos para no poderse cerrar, y evitar el abrazo. ¡Cómo Dios buscó, hasta en los últimos detalles de su Pasión y Muerte, la máxima tortura física y moral!

Pero antes de la Cruz, estuvo la columna.

También en la columna, los brazos de Cristo quedaron inmóviles. Toda la potestad de los brazos de Dios quedó reducida en la columna y la soga. Y mientras los azotes que ordenara el pretor iban cayendo recia y punzantemente sobre el cuerpo abierto y estremecido (de fiebre, de frío y dolor) de Cristo, sus brazos hechos para la lección, para la amistad, para la bendición y para el milagro, quedaban impotentes amarrados a la fría columna de aquella estancia de tortura.

(Continúa en tercera página)

Lección de humildad de Cristo ante su muerte

El capítulo 23 del Evangelio de San Mateo, todo él saturado de amarguísimas invectivas contra la hipocresía y ambición de los escribas y fariseos, tiene también un dulcísimo contraste que llena de consuelo a los discípulos del Crucificado, que escuchan con avidez sus enseñanzas y las llevan a la práctica, en pos de sus ensangrentadas huellas.

En el versículo octavo del citado capítulo les dice, poniendo de relieve el contraste de su actitud con la de los fariseos: «Vosotros, por el contrario, no habéis de querer ser saludados maestros, porque uno solo es vuestro Maestro...» y en el décimo les da la razón con toda la sencillez de la verdad divina: «Porque el Cristo es vuestro único Maestro». Acerquémonos con su Madre Bendita, y el grupo selecto de valientes, que lo son por amantes y contemplativos, al Maestro de la Cruz y escuchemos emocionados «la lección» que desde sus brazos y rubricada con su sangre nos da esta tarde gris, vértice de la historia de la humanidad, pues como dice San Agustín. «Hace lo que recomienda hacer, y como buen Maestro, alecciona a los suyos con su ejemplo...; como si aquel madero que sujetaba sus miembros moribundos fuese también la cátedra del Maestro, que enseñaba». (BAC. EJ. 119, 2).

¿Qué lección es esta? Envuelta en penetrante perfume de incienso nos la señala con el dedo la Sagrada Liturgia en la oración del Domingo de Ramos: «Omnipotente y sempiterno Dios, que, para ofrecer al género humano un ejemplo de humildad, ordenaste que nuestro Salvador se encarnase y muriese en la Cruz...». El camino del Redentor de la Encarnación a la Cruz está tapizado de violetas y una sola palabra condensa esa vida, pletórica de esencias y valores divinos y humanos.

Todas las fases de la vida del Verbo encarnado comienzan por un gran acto de humillación y anonadamiento. Se hace el niñito en el seno de una hija del hombre, y cubre, según la bella imagen del Apóstol, su forma divina con la forma del esclavo, para entrar en este mundo lleno de esclavos del pecado (Philip. cap. II). A las puertas de la adolescencia, a la hora misma en que su prodigiosa sabiduría acaba de asombrar a los doctores de Israel, redobla las muestras de respeto y de obediencia para con sus padres, y no sabe más que una cosa de su vida oculta: «Les estaba sometido». Antes de comenzar su vida pública, se mezcla con la muchedumbre que rodea a Juan Bautista en las riberas del Jordán; humillado, como el último de los pecadores, ante su precursor, quiere recibir de él el bautismo de penitencia. Por último, en las vísperas de su Pasión, en la hora cálida de las efusiones de amor a los suyos, a los que había amado tanto, volcó en un adiós la suprema ejemplaridad de sus enseñanzas y de su vida, arrodillándose a los pies de sus apóstoles para lavárselos. Y esto lo hace para darnos a entender la soberana importancia de una virtud que repugna a nuestra naturaleza, y que, sin embargo, está destinada a sostener todo el edificio de la vida y de la perfección cristiana. No sólamente tenemos poco gusto de la humildad, sino que ni siquiera sufrimos ser humillados, aun cuando justamente lo hayamos merecido. ¿Qué digo? En plena conciencia de nuestra bajeza y de nuestra indignidad, sólo pensamos engrandecernos, y después de haber engañado a los demás, nos damos a nosotros mismos la ilusión de una falsa excelencia.

Dura, durísima esta divina lección para nuestro mundo que no sueña más que con independencia y está muy lejos de creer en el valor de la humildad, en los mil detalles cotidianos de la vida. Toda la vida del mundo, lo mismo en ideas que en actos, nos lleva a tomar una actitud diametralmente opuesta a esta virtud, y así es como, cristianos sólo de nombre, nos dejamos influir a sabiendas por ideas ateas y paganas, considerando la humildad como una virtud de museo que arranca al cristiano su dinamismo, debiendo por consiguiente retirarse para ceder el paso a las virtudes que llaman activas.

No pensaba así el Divino Maestro y por eso al terminar su grandiosa lección de humildad, les dice la última vez que les tendrá reunidos aquellas severas palabras en la nostalgia infinita del adiós postrero: «Os he dado ejemplo, para que hagáis lo que Yo he hecho». Señor, podemos exclamar con San Pedro, tienes palabras de vida eterna; y ésta es una de ellas.

Esta lección, cristianos todos, se grabe en lo más profundo de nuestro ser al goteo de la sangre divina que hoy cae sobre nuestros corazones arracimados al pie de la Cruz, Cátedra del Maestro, de la humanidad, pues será la única senda que nos conducirá, como a El a la suprema exaltación, conforme a las conocidas palabras del Apóstol con las que termino: «Por esto Dios le ensalzó y le dió un nombre superior a todo nombre: para que al nombre de Jesús se doble toda rodilla en el cielo y en la tierra y en los infiernos, y toda lengua confiese que Nuestro Señor Jesucristo está en la gloria de Dios Padre». (Philip. 2, 9-11).

BUENAVENTURA RAMOS
(Abad de San Isidro de Dueñas)

TESTAMENTO

—«Pater, dimite illis...»
—«Padre, perdónalos...».

Es un templo ojival, tallado en sangre, el hueco de la boca de Dios.

Y por el rictus, divinamente amargo, de sus labios de lirio y crisantemo, salen volando siete palomicas agrestes.

...Siete voces que escriben en el Cielo un testamento.

Siete «palabras» que ruedan por el monte de las Calaveras:

...para esculpir perdones y esperanzas.

...para dar una Madre, y quedarse solo, sin el Padre, que también le abandona.

...para decir que tiene sed de muchas cosas.

...para acabar, dándose al Cielo.

Siete flechas de eternidad, huidas al silbar por las ojivas bermejas del templo de la boca de Dios.

! Arriba, los plomos de un cielo que quiere ser cabezal en el lecho de Cristo.

Abajo, una tierra asquerosa lamiéndole los pies.

En medio, un Hombre agarrotado, convulso, agónico y sediento: es el Hijo de Dios...

Y su «testamento» en su Voz, bailando un aire de inmortalidad y de amor.

—Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu».—A. A. S.

"EL CLAVO"

Aún nos encontramos en el hierro
y en la sangre, Señor, que se derrama.
Juntos sobre la Cruz donde se enrama
tu cuerpo roto donde el clavo entierro.

Sobre tu frente mi corona cierro,
que está en la espina erguida mi proclama.
Es el pecado que en tu angustia llama,
con voz impenitente, yerro a yerro.

Juntos ,Señor, parásito infinito
de tu carne mi hierro, fríamente,
viene, ciego, a clavarla cada día.

Está llegando tu grito a mi grito.
Sacia tu sangre en borbotón mi diente.
Y el desenclavo clama tu agonía.

FELIX BUISAN CITORES

DESFILES PROCESIONALES

Tres estampas de los desfiles procesionales en la Semana Santa palentina

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Gregoriano

La ciudad está en profunda calma; en profundo silencio. Se vive intensamente las jornadas pasionales. Solo, en las radios local y nacionales, se rompe este silencio con la emoción de los cánticos sacros, que ambientan más intensamente las emotivas fechas.

Y de todos estos cánticos, es el gregoriano el que más descuella y se identifica con los momentos santos vividos.

Cánticos de fe, se los ha llamado muy propiamente. Ellos vienen, indirectamente a través del receptor, o, directamente, de los mismos claustros eclesiásticos, a ponernos en el alma hondura y serenidad; son —así se les ha considerado— como unos cánticos que anticipan la paz y la beatitud celestiales.

San Gregorio I el Magno, según expone la tradición medieval, fué el Papa a quien se atribuye el mérito de organizar el tesoro melódico de estos campos litúrgicos confiados a la Iglesia Católica Romana.

De los melismas judíos y orientales, demasiado extáticos y exuberantes, habrían de resultar estos cánticos gregorianos llenos de atractivo y serenidad.

Nuestros oídos se llenan, se embargan de la gran calma, de la majestuosa calma de estas melodías litúrgicas, de estos himnos celestiales que tanto subyugan.

Escolanías catedralicias, coros benedictinos o de otra Orden, aunque estos sean los que gozan la justa fama de ser los más puros cantores del gregoriano, capillas parroquiales y coros conventuales, desgranan en las horas tristes de la Pasión y Muerte del Señor, la reciedumbre de estos cánticos litúrgicos, que parecen traducir las más nobles emociones del alma.

Se celebró en la noche del Miércoles Santo el solemne Vía Crucis. Todo Palencia, concentrada en la Plaza Mayor, y en las calles por donde pasó la piadosa comitiva procesional, se hizo presente, a través de la oración, en este dolor de la Pasión del Señor.

El Jueves Santo, ha seguido con la misma tónica. Por la tarde, se inició la visita de los Monumentos; y algunas damas palentinas —muy pocas, la verdad— lucieron la clásica mantilla, que dieron esa españolísima gracia a nuestras calles, abiertas ya, y plenamente, a los desfiles procesionales.

LETRAS DE LUTO

—Cristianamente ha fallecido en Palencia la niña Amaya Ortega Alberdi.

Su muerte ha causado gran sentimiento en el seno de su familia y círculo de sus numerosas amistades.

Expresamos nuestro pésame a sus apenados padres don Carlos y doña Abdona; hermanos Rita María, Alejandro, Carlos y Beatriz; tíos, primos y demás familia.

¡SERVIDORA DOMESTICA!
Es necesario tengas el máximo cuidado de pegar los cupones en tu cartulina semestral, pues luego al ir solicitando Prestaciones, puedes perder derecho a ellas.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Manuel Arangüena (Barrio y Mier, 14).

ZONA SUR: La de doña Victoria Manteca (Mayor, 174).

Independiente de éstas, permanecerá abierta en guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal, sita en el Paseo del Otero, 19.

Itinerario de cultos para el Viernes y Sábado Santos

El Viernes saldrán las tradicionales Procesiones de "Los Pasos" y "El Santo Entierro"

La Procesión de "La Soledad" saldrá la noche del Sábado Santo a las ocho y media

VIERNES SANTO

Santa Iglesia Catedral

A las once de la mañana, sermón de Pasión, a cargo del M. I. señor Magistral, y a continuación Vía-Crucis.

A las cuatro y media de la tarde, función litúrgica de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

Parroquia de La Compañía

A las nueve y media de la mañana, Sermón de Pasión y Vía-Crucis.

A las cuatro y media de la tarde, sermón de las «Siete Palabras». A las seis y media, solemne acción litúrgica, en la que pueden comulgar todos los fieles. A las ocho de la noche, saldrá la procesión del Santo Entierro.

Parroquia de Santa Marina

A las ocho de la mañana, Vía-Crucis y consideración sobre la Pasión.

A las cinco de la tarde, Divinos Oficios, con Comunión.

A las siete, Santo Rosario, sermón de las Siete palabras, Vía-Crucis y adoración de la Santa Cruz.

Parroquia de María Stela

A las diez de la mañana, solemne Vía-Crucis predicado.

A las cinco, acción litúrgica, en la que pueden comulgar los fieles, y adoración de la Santa Cruz.

Parroquia de San José

A las diez de la mañana, Paraliturgia y sermón de la Pasión.

A las cinco de la tarde, acción litúrgica, distribuyéndose la Comunión a los fieles.

Parroquia de San Miguel

A las ocho y media de la mañana, Meditación.

A las doce, solemne función litúrgica.

A las cinco de la tarde, Sermón de las Siete palabras.

Parroquia de San Lázaro

Desde las siete y media, confesiones.

A las doce y media, acción litúrgica.

A las ocho de la tarde, rosario y Vía Crucis.

Padres Agustinos

A las cuatro de la tarde, Divinos Oficios y Comunión a los fieles.

A las seis y media, Vía-Crucis solemne.

Padres Carmelitas de Rocamador

A las nueve de la mañana, Vía-Crucis.

Por la tarde, a las cinco, Divinos Oficios.

Padres Dominicos de San Pablo

A las ocho de la mañana, Maitines y Laudes cantados.

A las cinco de la tarde, acción litúrgica. Completas cantadas.

Padres Jesuitas en San Francisco

De tres a cuatro de la tarde, ejercicio de las Siete palabras y agonía del Señor.

A las cuatro, solemne Vía-Crucis.

A las seis, solemne acción litúrgica.

Religiosas Siervas de María

A las cinco de la tarde, Divinos Oficios.

Religiosos Dominicos

A las tres de la tarde, acción litúrgica.

Madres Carmelitas Descalzas

A las seis de la tarde, acción litúrgica.

Madres Agustinas Recoletas

A las cinco de la tarde, solemne acción litúrgica.

Capilla de la Soledad

Solemnes Vía-Crucis a las doce y media de mediocía, y por la tarde a las siete y a las nueve.

La imagen de la Soledad estará expuesta a la veneración de los fieles, durante todo el día.

Religiosas María Inmaculada
(Servicio Doméstico)

Santos Oficios, a las seis y media.

PROCESIONES

El cortejo procesional de «Los Pasos», saldrá de la ermita de Jesús Nazareno, a las once de la mañana, siguiendo el itinerario: Calvo Sotelo, Mayor Principal, Don Sancho, Colón, José Antonio, y por la calle Mayor a su ermita.

La procesión del Santo Entierro, tendrá su salida a las ocho de la tarde.

El itinerario será el siguiente:

Partiendo de la Iglesia de Nuestra Señora de la Calle, a las ocho de la noche, recorrerá las calles de General Franco, Don Sancho, Colón, Avenida de José Antonio, Calle Mayor, Plaza de León, Antonio Maura, Menéndez Pelayo a la Plaza de Isabel la Católica, en donde como final se cantará la Salve popular.

SABADO SANTO

Santa Iglesia Catedral

A las once de la noche, Oficio de la Vigilia Pascual.

Parroquia de La Compañía

A las nueve y media de la noche, solemne Paraliturgia. A las once, Vigilia Pascual.

Parroquia de Santa Marina

A las ocho de la mañana, Vía-Crucis y consideración de la presencia de Santa María en la Pasión de Nuestro Señor.

A las siete y media, Santo Rosario, adoración de la Cruz y Vía-Crucis.

A las once de la noche, Vigilia Pascual, Santa Misa y Comunión.

Parroquia de María Stela

A las ocho de la mañana, sermón de la Soledad.

Por la noche, a las once, Vigilia Pascual.

Parroquia de San José

A las ocho de la mañana, sermón de la Soledad. A las once de la noche, Vigilia Pascual, distribuyéndose la Comunión a los fieles.

Parroquia de San Miguel

A las ocho de la mañana, Meditación.

A las once de la noche, Vigilia Pascual.

Parroquia de San Lázaro

Por la mañana, confesiones.

A las once de la noche, Vigilia Popular.

Padres Agustinos

Vía-Crucis solemne, a las doce y media.

A las once de la noche, Vigilia Pascual y bendición papal.

Padres Carmelitas de Rocamador

A las nueve de la mañana, Vía-Crucis.

A las siete de la tarde, ejercicio de los Dolores, sermón de la Soledad y Rosario. Predicará el P. Gerardo del Niño Jesús.

A las once Vigilia pascual.

Padres Dominicos de San Pablo

A las ocho de la mañana, Maitines y Laudes cantados.

A las siete y media de la tarde, Vía-Crucis, con sermón por el Padre Merino.

A las once de la noche, Vigilia Pascual.

Padres Jesuitas en San Francisco

A las nueve de la mañana, acto de Condolencia a Nuestra Señora de la Soledad.

A las once de la noche, solemne Vigilia pascual. Misa.

Religiosas Dominicas

Solemne Vigilia pascual a las once de la noche.

Madres Carmelitas Descalzas

A las ocho de la noche, Vigilia Pascual.

Madres Agustinas Recoletas

A las ocho de la noche, Vigilia Pascual.

Capilla de la Soledad

A las doce y media de la mañana, Vía-Crucis y meditación.

Vía-Crucis a las cinco de la tarde.

Religiosas María Inmaculada
(Servicio Doméstico)

Vigilia Pascual, a las ocho y media de la tarde.

PROCESION DE LA SOLEDAD

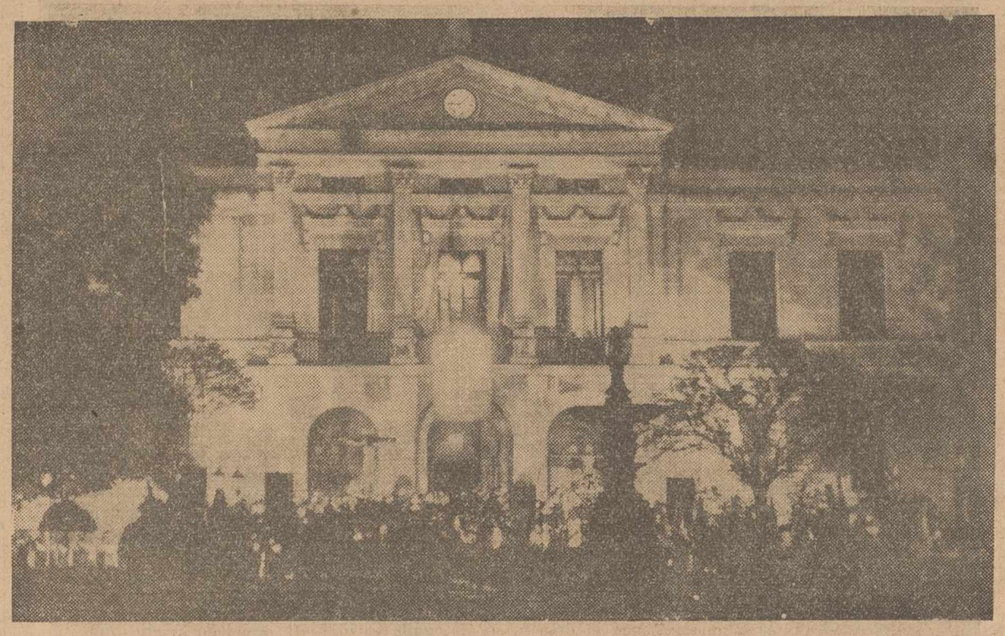
El tradicional cortejo procesional de La Soledad, organizado por la cofradía titular, saldrá de su capilla a las ocho y media de la noche.

Seguirá el tradicional itinerario por calles Martínez de Azcoitia, Mayor Principal, Don Sancho, Colón, José Antonio, Mayor Principal, Martínez de Azcoitia para terminar en la capilla titular.

El Gobernador Civil presidió la Procesión del Cristo de la Misericordia, representando a S. E. el Jefe del Estado

Con gran solemnidad se celebró el tradicional Vía-Crucis en la Plaza Mayor

El Prelado palentino pronunció una alocución e impartió la Bendición a los asistentes al mismo



De nuevo el frontis del Ayuntamiento volvió a ser retablo.
Y el marco rectangular de la Plaza Mayor, recinto de templo abierto a los aires.
Y la comba del cielo estrellado, bóveda alta y extraordinaria.
Para que el pueblo de Dios tuviese digno escenario para la consideración de la Pasión y Muerte de Cristo. Palencia se dió, una vez más, cita en la Plaza Mayor.
Y rezó el santo Vía Crucis.
La plegaria y el cántico de penitencia, a través de los altavoces o directamente desde los soportales, se fué levantando hasta lo alto en la serena noche del Miércoles Santo.
Dos imágenes, al fondo, junto a la puerta amplia del Ayuntamiento, trocado en retablo. La imagen del Hijo y la efigie de la Madre. El Cristo de la Misericordia y la Virgen de la Soledad.
Y en medio, como un ascua de luz, la Cruz.
La Cruz pespunteada con luces y claridad.
La Plaza fué templo, y la oración de los palentinos se levantó a la comba de los cielos, como un mensaje agradable a Cristo, al Cristo que murió hace veinte siglos, y que sigue viviendo en cada espíritu limpio y en gracia de los hombres de buena voluntad.—(Foto PAYA).

En el marco familiar y palentino de la Plaza Mayor se celebró, en la noche del Miércoles Santo el tradicional Vía Crucis organizado por la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia.

A las ocho de la noche salió de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Calle, la imagen titular de la Hermandad, que fué trasladada procesionalmente a la Plaza Mayor, precedida por la cruz alzada parroquial y representaciones del resto de cofradías de penitencia, y acompañada por los hermanos de la del Santísimo Cristo de la Misericordia.

El Vía Crucis fué seguido por una gran muchedumbre, ocupando totalmente los soportales de la Plaza Mayor. A las ocho y media salió de la capilla de la Soledad, la imagen titular de referida Cofradía, siendo situadas ambas imágenes en el pórtico del palacio municipal, en cuyo frontis figuraba una gran cruz iluminada. Inmediatamente fué iniciado el Vía Crucis, dirigido por un seminarista del de San José, y seguido por todos los asistentes; la Schola Cantorum del Seminario de San José, situada en las escalinatas del Ayuntamiento, dirigía los cánticos de penitencia, entre estación y estación, mientras tres hermanos de la del Santísimo Cristo de la Misericordia, con Cruz y faroles marcaban las catorce estaciones a lo largo de la línea de soportales, donde asimismo, como en el centro de la Plaza, se habían ido colocando los hermanos de las distintas cofradías asistentes, con túnica y capuchón.

Finalizado el Vía Crucis, el Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Obispo, doctor Souto Vizoso, que había seguido la ceremonia desde el salón principal del Ayuntamiento, juntamente con las primeras autoridades palentinas, dirigió desde el balcón central una breve alocución, glosando las palabras de Caifás, y recogidas por el evangelista San Juan: "Un hombre tiene que morir, para que el pueblo se salve"; su plática fué un sucinto comentario de la Pasión y Muerte del Señor, de la que era evocación fervorosa y piadosa recordación el Vía Crucis que se acababa de celebrar en Palencia; terminó exhortando a todos los palentinos a que celebrasen con recogimiento y unción la Semana Santa, haciendo de ella una preparación espiritual para las Santas Misiones que comenzarán en seguida. Finalizó impartiendo la bendición a todos los asistentes, e iniciando la "Salve", que continuó todo el público de la Plaza, dirigido por la Schola Cantorum del Seminario.

Finalizado este tradicional ejercicio, la imagen de La Soledad fué devuelta a su capilla, organizándose entonces la procesión del Santísimo Cristo de la Misericordia. Abría el cortejo la banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, seguida de la cruz parroquial; representaciones de las cofradías de "Jesús Crucificado y Nuestra Madre Dolorosa", "Jesús Nazareno", "Orden Tercera de San Francisco", "La Soledad", "Santo Sepulcro", "Vera Cruz", y todos los hermanos del Santísimo Cristo de la Misericordia; la imagen titular iba escoltada por artilleros de la Fábrica Nacional, y precedida por el capellán don Aniceto Martínez, acompañado de dos hermanos encapuchados; oficiaba el Rvdo. Sr. don Teótimo Alegre, coadjutor de La Compañía y Notario eclesiástico de la diócesis; figuraba a continuación el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo doctor don José Souto Vizoso, acompañado del Iltmo. Sr. Vicario General, don Guillermo A. Gutiérrez, M. I. señor don José Suárez y Rvdo. Sr. don Aquilino Pérez.

Presidía el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ostentando la representación expresa de S. E. el Jefe del Estado español, Hermano Mayor Honorario de esta Hermandad.

Figuraban detrás, el Excmo. señor Gobernador Militar de la plaza, Coronel Meneses Lacalle; y los ilustrísimos señores Alcalde de Palencia, don Juan Mena de la Cruz; Presidente de la Diputación, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia, y Delegado de Trabajo, don Antonio R. Royuela. Asimismo presidían los señores Director de la Fábrica Nacional; Teniente Coronel de la Guardia Civil, Capitán de la Policía Armada y Concejal del Ayuntamiento, señor Baranda Marín.

La Banda Municipal de Música cerraba el cortejo, que pasó por las calles Joaquín Costa, Colón, Becerro de Bengoa, Mayor, Barrio y Mier, Menéndez Pelayo, Isabel la Católica para finalizar en la iglesia de La Compañía.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo día 2, celebrará «Auxilio Social», la postulación quincenal, con el emblema «Jerez de la Frontera».

Lo que pongo en conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

EL DELEGADO PROVINCIAL

CARTELERA

CINE REY DON SANCHO
NO HAY FUNCION
Domingo: Extraordinario estreno
«Todas las mujeres quieren casarse»

La fiesta benéfica de la Cruz Roja

Se celebrará el lunes en el «Jorge Manrique», con desfile de modelos infantiles

El próximo lunes, día 3 de abril, la acreditada casa de modas infantiles «Palmira», de Santander, exhibirá sus modelos en una fiesta de sociedad que, a beneficio del Dispensario y Consultorio Gratuitos de la Cruz Roja de Palencia, tendrá lugar en el Hotel «Jorge Manrique», a las siete de la tarde.

Los modelos infantiles serán presentados por cincuenta encantadoras niñas de la buena sociedad palentina.

Después de la merienda, habrá una rifa, en la que se sortearán:

Primero: Un elegante modelo de la casa «Palmira».

Segundo: Un magnífico pañuelo de seda natural italiana.

Tercero: Un precioso collar de fantasía.

Las tarjetas para esta fiesta benéfica pueden recogerse en la conserjería del Hotel «Jorge Manrique».

Rincón ameno

DONDE LAS DAN...

El cartero le entregó el sobre, con la anotación en lápiz: «Falta franqueo». Extrañado al ver el sobre, las señas y la letra, iba a devolver la carta al cartero cuando se fijó en el remitente y vió, con gran sorpresa, su propio nombre, con sus apellidos y su mismo domicilio. ¿Cómo era posible? El no había escrito jamás aquella carta. Se sintió intrigadísimo.

Una vez hubo marchado el cartero, se dispuso a abrir la carta. En ella se leía lo siguiente: «Querido amigo Jorge: Ya ves a lo que tengo que recurrir por no tener ni el dinero suficiente para franquear cartas. Esto te demostrará lo necesitado que estoy. Así, pues, te agradeceré que, en prueba de amistad y usando de la máxima discreción, aguces el ingenio para prestarme cien duros sin que nadie se entere. Tu siempre amigo, Joaquín».

Jorge pensó durante unos instantes. Después cogió papel y pluma, y escribió: «Querido Joaquín: En sobre aparte te mando la cantidad que me pides. Siguiendo tu ejemplo y tus indicaciones relativas a discreción, el sobre dirigido a mí, lleva tu nombre y señas en el remitente. Espero que llegará discretamente a su destino. Con mayor motivo, esta vez, por estar franqueado debidamente, pues —con sinceridad— todavía me quedan ochenta céntimos para escribir a un amigo. Jorge».

NADA

—Luisito, dime un ejemplo de lo que es la nada.

—Un cuchillo sin mango y que no tiene hoja.

INDICIOS

—Ayer no llegaste a tu casa hasta las tres de la mañana.

—¿Cómo lo sabes?

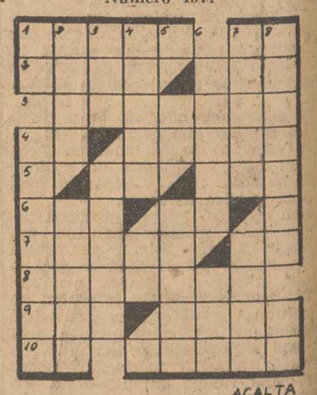
—Encontré a tu mujer sin voz

ADIVINANZA

Adivina, adivinanza,
¿cuál es el bicho sin hueso ni [espina?

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
EL RELOJ

CRUCIGRAMA
Número 497:



ACALTA

Horizontales: 1: Imposibilidad de hablar. Símbolo del molibdeno. 2: Ciudad moscovita. Iniciales de una frase lapidaria. 3: Alegrame. 4: Consonante repetida. Adornar con listas de otro color. 5: Nombre de letra. Constelación. 6: Preposición inseparable. Campeón. 7: Demostrar cariño. Deidad egipcia. 8: Comprueba minuciosamente. 9: Extensión de agua. Dícese del pelo rojo. 10: Terminación verbal. Noble.

Verticales: 1: Repetido: dios de la risa. Envolviéme. 2: Río moscovita. Agonizar mucho tiempo. 3: Regalen. Descansar. 4: Escoge. Símbolo del aluminio. 5: Símbolo del masurio. Aplícase a la tierra delgada y fácil de cultivar. 6: Fenómenos atmosféricos. Emperador. 7: Acaricias. Extravagante. 8: Maniobrada. (al revés) Adverbio.

Sol. al Crucigrama número 496:

Horizontales: 1: Breva. eP. 2: Beta. Ela. 3: Zagales. 4: Co. Olivo. 5: Os. Sal. 6: Vos. Ca. 7: Ibero. As. 8: Lorenés. 9: Ala. Orel. 10: Ro. Osará.

Verticales: 1: BB. Cavilar. 2: Rezo. Obolo. 3: Eta. Osera. 4: Vagos. Re. 5: Al. Conos. 6: Elisa. Era. 7: Eleva. Aser. 8: Pasoles. La.

garval
PROXIMA APERTURA
TEJIDOS SELECTOS
LANERIA • SEDERIA • CORSETERIA • LENCERIA
Señora: Al servicio de su elegancia
garval
BURGOS, 2 - (frente Diputación)

IMPORTANTE
EMPRESA
de maquinaria agrícola, con primerísimas marcas de tractores y cosechadoras, precisa para Palencia y Provincia, VENDEDOR experimentado en este ramo, con carnet de conducir, bien retribuido. Ofertas por escrito, al núm. 1.000, esta Administración.
Absoluta reserva colocados

M.C.D.2022

Cofradías y Hermandades Penitenciales en la Semana Santa Palentina

Su presencia en nuestras procesiones constituye una tradicional manifestación de fervor y religiosidad

Las Cofradías y Hermandades penitenciales son en la Semana Santa una expresiva faceta del fervor popular. Desde tiempos viejos las Cofradías y Hermandades han ido poniendo su sello de severidad, unción y penitencia en los desfiles procesionales de la Semana Mayor.

Todas las ciudades de España tienen su rosario, su cadena de Cofradías y Hermandades. Permanecen silentes y ocultas durante todo el año, para manifestarse únicamente en las jornadas hondas de la Semana Mayor. Entonces, sí; entonces salen al templo y a la calle, enmarcadas en procesiones y manifestaciones de religiosidad; pero es su manifestación un acontecimiento original. Nuestras Cofradías y Hermandades salen a escoltar a nuestros «pasos» poniendo un sello de silencio y secreto en los cofrades y hermanos. La túnica y el capuchón vela sus personas, pues que todo ha de esfumarse para que solo el alma quede ante el Señor para acompañarle en el recuerdo de estas fechas.

Palencia tiene también sus Cofradías y Hermandades de penitencia. Son perfectamente conocidas para todos los palentinos: La Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús Nazareno, el Santo Sepulcro, V. O. T., de San Francisco, La Soledad, El Santísimo Cristo de la Misericordia y Congregaciones Marianas. Sus cofrades y hermanos, bajo el misterio del capuchón y entre el ascetismo de sus túnicas, son un poco de sal y pimienta, de fervor y respeto en los desfiles procesionales de la ciudad del Carrión.

Hemos querido en el año actual, llevar hasta nuestros lectores la familiaridad de estas asociaciones piadosas y penitenciales, a través de unas lacónicas y sencillas semblanzas históricas de todas y cada una de estas cofradías. Tratamos, con ello, de llevar hasta los palentinos un poco de interesante información que, tal vez por lo familiar, teníamos un tanto olvidada y que conviene reavivar de vez en cuando por la sencilla razón cordial de no ser ignorantes de nuestras propias cosas.—A. A. S.

COFRADIA DE LA SANTA VERA CRUZ

Fué fundada esta Cofradía en los inicios del siglo XV, siendo aprobados sus estatutos en el año 1450, experimentándose reforma en el 1572.

Cuentan con pasos tan bellos como «El Azotado» y «La Cruz», que es el titular de la Cofradía; tiene asimismo «La Oración del Huerto», «Jesús Resucitado», «San Vicente Ferrer» y «Santa Elena», estos tres últimos para figurar en la procesión del Domingo de Resurrección; tiene también un hermoso paso de «La Virgen Madre».

Organizan las procesiones de «La Oración del Huerto», el Jueves Santo, y la del «Resucitado», con la emotiva ceremonia del «Rompimiento del Velo», el Domingo de Pascua. Su túnica y capuchón negros y capa verde.

COFRADIA DEL SANTO SEPULCRO

Data del siglo XIV, habiéndose fundado con el nombre de «Cofradía de Nuestro Padre San Francisco y Cinco Llagas».

Pasa a incorporarse, en 1579, por Bula de Gregorio XIII, a la Archicofradía del Santísimo Sacramento y Cinco Llagas, pasando entonces a recibir la denominación de «Santo Sepulcro», que actualmente conserva.

Sus Estatutos fueron firmados por el prelado palentino con fecha primero de enero de 1586.

Cuenta con una apretada historia, y en la actualidad organiza las procesiones de «La Borriquilla» (el Domingo de Ramos) y el «Santo Entierro» (el Viernes Santo).

En cuanto a imágenes tiene la de «La Borriquilla», adquirida recientemente, y las del «Santo Sepulcro» y «La Virgen Dolorosa».

Su túnica y capuchón son blancos, con la Cruz Roja de la Orden del Santo Sepulcro.

V. O. T. DE SAN FRANCISCO

La Cofradía de Penitencia de la Orden Tercera de San Francisco fué fundada en el año 1256. Cuenta, pues, con una vida larga, y, por lo tanto, su historia es rica y jugosa.

Es la Cofradía penitencial que de una manera más permanente mantiene cultos y manifestaciones religiosas a lo largo de todo el año, en su capilla contigua al templo jesuítico de San Francisco.

Está en posesión de una bella imagen, la de «Nuestra Señora de las Angustias», dotada de artística carroza hace pocos años, y la de «San Francisco».

La túnica de los hermanos-terciarios es marrón, con el cordón franciscano.

NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Debió ser creada a finales del siglo XVI. Tiene su ermita junto al templo dominicano de San Pablo.

Además del «paso» titular, «Nuestro Padre Jesús Nazareno», recientemente adquirido, para sustituir al viejo, tiene la bella imagen de «Nuestra Madre de la Amargura», «La Verónica», «El Levantamiento» y «La Lanzada».

Organiza, desde hace muchísimos años, la procesión del «Nazareno» y la popularmente conocida con el nombre de «Los Pasos».

Es la Cofradía que cuenta con mayor número de hermanos. La túnica es morada, así como el capuchón, con recios cordones colgando del cuello.

NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

No existe noticia cierta de la constitución de esta Hermandad penitencial, si bien su fundación es anterior al siglo XVI. Su imagen titular, «Nuestra Señora de la Soledad», es muy bella y se la tiene en nuestra ciudad una gran devoción. Se halla constantemente instalada en su pequeño templo, junto a San Francisco, y todos los días del año se dice ante su camarín la Santa Misa. En la actualidad, para hacer con más solemnidad el novenario que precede a su fiesta principal (Viernes de Pasión) es trasladada al templo parroquial de San Lázaro, donde permanece durante los nueve días de los cultos anuales.

Durante la Semana Santa se celebran cultos, especialmente Jueves, Viernes y Sábado Santo, en que continuamente hay actos religiosos, más o menos sencillos, ante la imagen.

Esta Cofradía organiza la procesión de «La Soledad», el Sábado Santo. Los hermanos visten túnica y capuchón negros.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

Fundada en 1943, para excombatientes, excautivos y simpatizantes. Tiene su sede en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle.

Organiza el solemne Viacrucis procesional en la Plaza Mayor, la noche del Miércoles Santo, así como el sermón de las «Siete palabras», en la tarde del Viernes. Su imagen, el «Santísimo Cristo de la Misericordia», es bello y rico, y últimamente ha sido parcialmente restaurado.

Hermano Mayor honorario de esta Hermandad es S. E. el Jefe del Estado y Caudillo de los Ejércitos de España.

Llevan túnica roja y capuchón rojo y capa blanca los hermanos de esta Cofradía penitencial.

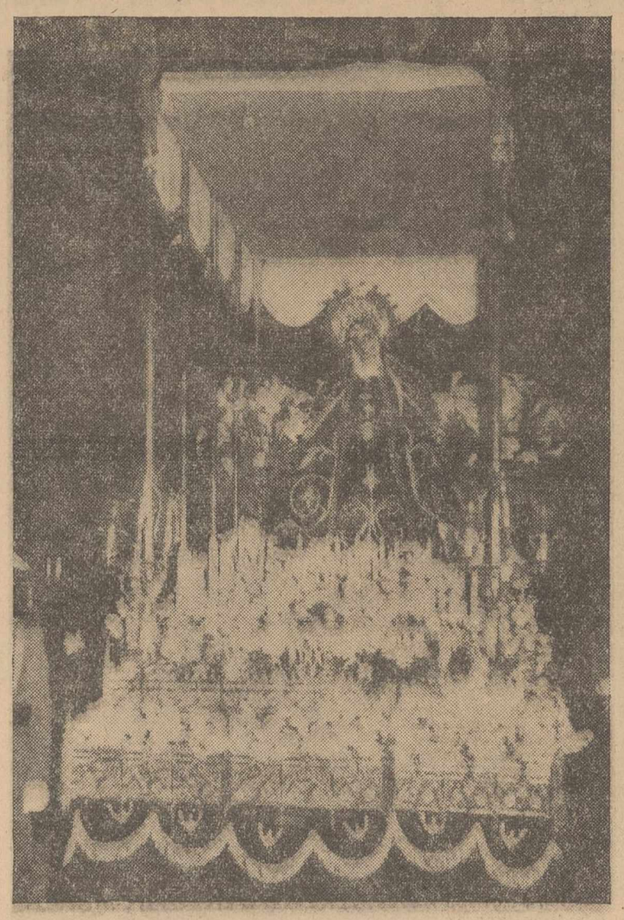
COFRADIA DE LAS CONGREGACIONES MARIANAS

Creada hace una decena de años, es la más joven Hermandad penitencial de la ciudad de Palencia. Azul y blanco, los colores de la Inmaculada, con el anagrama-distintivo de las Congregaciones Marianas, es la túnica y capuchón de los jóvenes hermanos.

Se halla establecida en la iglesia de San Francisco, de PP. Jesuítas, y tiene como manifestación especial el tradicional ejercicio del «Desenclavo», la tarde del Viernes Santo Entre sus pasos tiene un "Jesús Crucificado y la Dolorosa", que da nombre a la cofradía.

Imagen titular de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que desfila en la procesión de la mañana del Viernes Santo

SOLEDAD



—«¡Stabat Mater Dolorosa!».

En la Cruz, el Hijo desnudo, amoratado, muerto; en aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de sublimidad.

Más tarde las perlas «corredentoras» lavan la sangre del rostro del Hijo, porque María le tiene en sus brazos.

Después, la oquedad del sepulcro, reciente y ampuloso.

Y, por fin... ¡la soledad!

Soledad, hermana del silencio...

Todo le sabe a silencio y soledad a María.

Silencio y soledad en la Cruz que se cuelga a los hombros la banda del descendimiento, como si llevase una beca de amargura.

Soledad y silencio en las nubes, porque han cesado los fragores, y se escaparon ya las golondrinas y los cuervos.

Silente y solo el Monte de las Calaveras, y resquebrajado, partido, como un cadáver que enseñara su dentadura abierta.

Silencio y soledad en torno de María.

La tierra está aterida, y en el suelo un imperceptible temblor llena de pinceladas patéticas la geografía de Jerusalem.

María, con el rostro brillante por las lágrimas incontenidas, está junto a la Cruz vacía.

Una página desgarradora, quintaesencia de la desolación de un alma.

...Y en el salmo quedó el dolor terrible de la Madre:

—«¡Stabat Mater dolorosa...!».—A. S.

Ante la efigie de Cristo a la columna

(Viene de primera página)

Todo es triste y todo tiene un sello de terrible angustia en la Pasión del Señor. Pero hay momentos y pasajes en que el corazón del hombre —después de veinte siglos— se pone de punta ante tremendos misterios y escalofriantes simbolismos que en tan crucial momento de la Historia de la humanidad acontecieron: el interrogante de Pilatos «¿y qué es la verdad?»; el silencio de Cristo ante Herodes, como el más alto insulto divino para la impureza del tetrarca; la desnudez de Dios en lo alto del monte de las Calaveras; la postrer y fugaz consideración de Judas pendiente de su árbol; las silentes miradas de Cristo y María en su encuentro hacia el Gólgota...

...Y entre éstos, la inmovilidad de los brazos de Cristo, atados a la columna fría. Los hombres quisieron llegar hasta aquí; Cristo hubiese recibido pacientemente los azotes y los escarnios, sin necesidad de atar sus brazos, ni de pegar su cuerpo calenturiento a la helada piedra; Cristo era un «reo» paciente y nada difícil para la mofa y la crueldad de los soldados. Sin embargo las cosas estaban de tal forma preparadas, que había que atarle los brazos.

El hombre habría de atar los brazos de Dios. Uno, después de veinte siglos, se detiene ante la estampa de Cristo a la columna, y no puede concebir el por qué de estas cosas. Pero se da cuenta en seguida de que Cristo buscaba en su Pasión y Muerte la quintaesencia del sufrimiento, del dolor y del escarnio. Ya está explicada también esta interesante faceta de la reducción de esa potestad de Dios, que queda simbolizada en sus brazos.

Uno ha contemplado muchas pinturas y esculturas de Cristo a la columna; cuanto más realismo en la imagen, tánta más impresión en el espíritu de quien lo contempla. Por ello, estremece y cautiva a la vez esa efigie plástica obra de Morales —el «divino» Morales— en que el Señor se pega a la columna, porque sus brazos, reducidos a la impotencia (¿pero es que puede emplearse esta palabra...?), están atados. Morales ha plasmado en el rostro y en el cuerpo de Cristo un respeto impresionante, una belleza plástica que parece ha sido arrancada a los propios cielos; y hay en el derecho brazo del Señor una serenidad, una sencillez, una entrega, una tranquilidad, que sobrecoge a los que miramos, y que se rubrica pacientemente con la propia mirada de los ojos del Dios que sufre.

Los hombres somos capaces de estas cosas. El brazo derecho de Cristo, que detuvo los vientos, que apaciguó las olas, que amasó la amistad, que devolvió la vida a los muertos, que acompañó a la palabra aleccionadora, que se levantó en los aires para bendecir a los hombres, es reducido por los propios hombres...

...Y Cristo, como manso cordero, dejó sentir el frío de la infamante columna.

Claro que hombres hay ahora, como hombres hubo antaño; Cristo continúa atado a la columna, reducido su brazo, atenazado por la soga, y refrendado su dolor por la mirada triste y serena, pero digna y majestuosa. El hombre a veces se atreve a frenar el brazo de Dios. No sabe el hombre —u olvida el hombre— que tras la columna y la cruz, está siempre la Resurrección, y que tras la Resurrección los brazos de Dios vuelven a abrirse con las manos taladradas, vencidos los clavos para que no haya cortapisas para el abrazo de Cristo a los hombres, que en definitiva viene a constituir la razón de ser de la columna, de la cruz, del dolor, de la tristeza y del amor del propio Cristo.

Antonio Alamo Salazar

EL FUEGO amenaza
Su fábrica, sus bienes, su coche
En los primeros minutos todo puede salvarse
¡PROTEJANSE!...
con
EXTINTOR RODEO
ALBINO R. ALONSO
Berruguete, 4, 4.º. PALENCIA

JESUS ANTE PILATOS

Y Jesús, sin embargo, callaba. Maravilloso silencio, incomprensible, aterrador.

«Yo soy la verdad», había clamoreado insistentemente ante la sencillez de las turbas que seguían sus pasos. Y ahora la Verdad se ocultaba a sí misma: «Jesús, sin embargo, callaba».

Pilatos se extrañó ante su presencia. Y, con un afán autoritativo, trató de evidenciar su hombría. Pero le faltaba la virilidad de las convicciones hondas y claras que nacen del amor profundo a la verdad y a la justicia. No obstante, Jesús le ofrece el diálogo de la intimidad. Vió en su corazón un natural bueno, apto para la siembra del heroísmo social y religioso.

En sus mutuas miradas se dibujaba el sonreír de una disculpa esperanzadora. Pero la multitud gritó y con sus bramidos ahogó la justicia que flotaba en el pecho de aquel Juez pusilánime y veleidoso.

Desde entonces se recrudeció el drama de Jesús. Pilatos sería el segundo tipo binario, el mediador entre la envidia deicida y los escribas y fariseos y entre la chusma innominada y alborotadora. Más el Hombre, aquel Hombre de la verdad permanecía sereno, imperturbable, ante las injustas acusaciones de sus enemigos.

Maravillase Pilatos y, contrariado, lo examina y le pregunta. Nada cree de cuanto le dicen los judíos; pero tampoco reflexiona ante las afirmaciones de Jesús. Siente que la justicia se va resquebrajando en sus manos y, al mismo tiempo, le tortura la inocencia de aquel Hombre que le apostrofa: «Yo para eso vine al mundo, para dar testimonio de la verdad». Las palabras del Maestro son precisas y van cargadas de un amor sincero, de un atractivo insospechado.

El corazón de Pilatos se agita, entre escéptico y compasivo: «La verdad..., ¿qué es la verdad?»

Pero otra oleada de voces humanas se precipitó sobre el pretorio:

—Si sueltas a éste, no eres amigo del César.

Y Pilatos palideció. Ya no podía eludir la cuestión y terminó atropellando la justicia. Mandó azotar al Hombre de la verdad en su esfuerzo último e inútil para salvarle.

Los ojos de Jesús tuvieron que mirarle tristemente. Así hubo de comprenderlo el Romano. Y, entonces, más que nunca, tuvo miedo. Aquella expresión del Nazareno, gallarda y sublime, superando los más acerbos dolores, juntamente con la confesión supraterrena de su reinado, le llenaron de una supersticiosa confusión. La lucha entre el bien y el mal se entabló, encolerizada, en su espíritu. Buscaba el bien y despreciaba los medios. Por eso su condescendencia le traicionó.

Y ante el griterío de la muchedumbre que vociferaba: «Crucifícale, crucifícale», la justicia humana, queriendo aquietar su conciencia, se lava las manos, condenando al Justo: «Irás a la cruz, ad crucem ibis».

Los esbirros palmotearon. Solamente el Hombre de la verdad iba en silencio, pero con silencio maravilloso, incomprensible, aterrador.

Pilatos miró en derredor suyo y se encontró solo.

De pronto, como si despertara su conciencia, una inquietud ingobernable, asfixiante, se apoderó de su corazón:

—Tu nombre y el de este pueblo serán malditos para siempre. El Hombre, ese Hombre, es Dios, tu Dios.

P. FURONES
Convento de PP. Agustinos

CARTAS A UNA MUCHACHA

MATTHEWS, PAPINI Y MANDAMIENTO NUEVO

Por Jaime ROLLAN ORTIZ

Ronald Matthews, en su ensayo-biografía, «Mon ami Graham Greene», nos habla de una pieza teatral que ignora si llegó o no a tener escrita del todo. Su temática resulta profundamente sugestiva. Es una reviviscencia, trasplantada al momento actual de la parábola de Lázaro. Epulón —que ahora se llamará Dives— muere, y es llevado al lugar de tormentos. Intercede allí a Abraham, para que le permita regresar a la tierra, a fin de convencer a sus hermanos que no sigan su misma vertiente. Las potencias celestiales se dejan impresionar esta vez y le es prestado un cuerpo terrestre, en apariencia de un primo lejano, que pasa por el pueblo por casualidad y desea conocer a sus parientes. Se presenta en el despacho de la fábrica con una carta de introducción. Su hermano se apresura a invitarle y que conozca a toda la familia. No pasa todo de una cortesía superficial. Cuando quiere quebrar el caparazon egolátrico de sus hermanos y darles explicación de los términos sufridos hasta el día anterior, fracasa, como se le previno.

«No veo en los Dives —dice Matthews— como lo que llamaría el mundo «malas personas». Estoy casi seguro de que, de cuando en cuando por lo menos, van a la iglesia, que satisfacen sus cuotas para obras de caridad en medida razonable, y eso es precisamente lo que les valdrá la condenación. Si se les ocurriera en algún momento analizar por qué lo hacen, reconocerían que su caridad es solo una política de seguridad que consiste en dar una moneda a Dios, por cada libra esterlina sacada al demonio de las riquezas. Su buen sentido burgués les prohibe toda clase de verdadera generosidad».

A través de estas palabras, explica Matthews, por qué en su pieza teatral se vuelve una de las más significativos del momento. Su drama encierra una tremenda actualidad. Los Dives son extremacedoramente modernos. Cuando Dives condenado a causa de su No-Caridad pretende convencer de esto a sus hermanos, no le comprenden.

Me preguntaste por qué me había puesto tan sombrío, después de leerte esas líneas. Solamente por eso; porque la actitud de los Dives está entre nosotros ante palabras como «Caridad» y «condenación». Se vuelven un lenguaje que nada nos significa o las tomamos solo como esa «política de seguridades» de que habla Matthews.

Si a alguno de los Dives, adocenados y mediocres, que te tropiezas todos los días en la calle, el bar, las oficinas, les preguntases si creían en Cristo, se sentirían ofendidos en su dignidad. Está de moda creer en El. Tal vez por eso van a misa, toman un cargo de renombre en una asociación religiosa y hasta los ves acercarse a los comulgatorios. Lo de su Mensaje viene después.

Pero es que ese Mensaje cifra toda la síntesis de lo que El es, y, por tanto, de lo que debemos ser, si como nos es preciso, hemos de sentirnos otros Cristos. Es indudable que Dives, busca a Cristo. Lo busca en virtud de ese «ordo amoris» definido por Max Scheller, de esa apetencia insatisfecha de Amor que palpita dentro de él por tener una naturaleza semejante a la suya. Los busca como imperativo necesario. Sólo que lo hace vuelto de espaldas.

En «El Poder y la gloria» o «El revés de la trama» de Graham Greene, aletea toda esa idea: la de que el pecador puede ser salvado siempre, porque sabe que es culpable, mientras que el fariseo no, porque se cree inocente. Los Dives van a Cristo de esta manera. Caminando como cangrejos. Unicamente serían capaces de salvarse, en pensamiento de Graham, si pudiesen argumentar que su ignorancia es invencible.

El transformismo de la Bestia en Angel a través del Amor, sólo les bulle en la cabeza, en cuanto que se aman a sí mismos. El secreto de la imitación de Cristo, en palabras de ese terrible Kempis moderno que es Giovanni Papini, es el Amor, llevado hasta la antinatura. El Amor que parece locura a la razón común.

Jesús exige a todos los Dives en esa imperatividad católica del Precepto Nuevo, lo que ellos retuercen del invertismo en que fué colocado por el Renovador, hasta la postura comoda para sus instintos egoistas. Jesús lo llama el Mandamiento Nuevo. «El Dii estis» a través del Amor. Por eso, Jesús, obliga a ese invertismo de las relaciones de los hombres de que habla Papini.

Anuncia esta forma de Amor, cuando está entre los Doce en el Cenaculo y hay el aleteo de las despedidas. Sabe que va amorir. Les manda, pues «que se amen los unos a los otros cómo El los ha amado». O lo que es lo mismo, con el odio hacia ellos y el Amor para los que les odian, y por lo que odian.

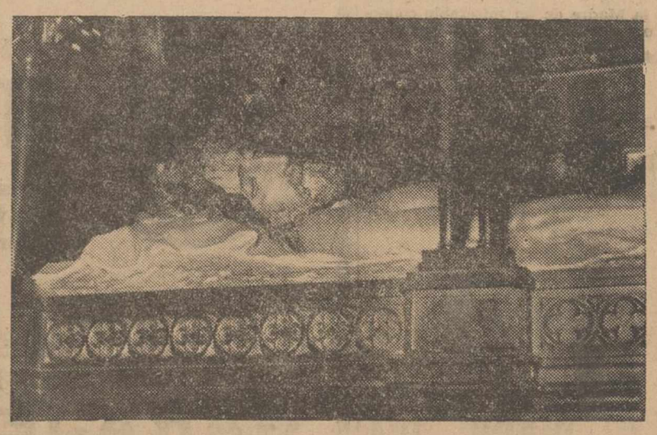
Ha habido otras ocasiones en que Jesús ha hablado de Amor. Pero nunca hasta este extremo. Primero, en el Sermón de la Montaña. La forma más simple de Amor: conceder a los otros lo que queremos que se nos conceda. Luego, aquella otra del Evangelio de San Mateo, donde la palabra caridad es como un tropel de fuego. En que amar a los otros no es ya relación de amor entre hombre y hombre. Ver en ellos a Cristo, el mismo Cristo que se inmola todos los días por Amor en todas las aras de la Tierra, sobre la pequeña redondez de la hostia.

Ese Cristo que exige entonces a Dives, al cruzárselo en las esquinas, en el despacho, en la nave de la fábrica, en el cuarto de estar, acaso menos que un pedazo de pan o que un vaso de agua: una sonrisa, un gesto amable, una palabra de simpatía o de atención. Y Dives le pone siempre entre las manos la sucia moneda de su carnaval de la caridad.

Entonces, Cristo, todavía pide más. No le importa sentir sobre sí el trallazo de la burla. Le regala todo el Mensaje. No solo que Le amo a El en los otros, en el que tiene manchadas de grasa las manos o los zapatos rotos, o la muchacha que estupra con el deseo. «Como yo os he amado». Cristo amando a Cristo. Porque las dos primeras formas, aún sin darnos cuenta, llevan un fondo latente de política de caridad. Amamos únicamente en cuanto que queremos hacer de la caridad un «do ut dares», un contrato. Y la verdadera caridad solo está en hacernos el mismo Jesús que ha comido con las prostitutas, los mendigos, los oprimidos por la fortuna y desplazados de las categorías sociales. El Jesús que ama a los que le odian, porque no saben lo que se hacen.

Cristo pide a Dives, la caridad de la no-recompensa. La caridad sin mercantilismos, a fondo perdido. Tal vez por eso, muchacha, te digo que tengo al Cristo-garabato, a la pantomima de Crucifijo del Arte de Vanguardia, como un acierto, demoledor, pero certero, de entregar al Dios en la concepción que se tiene de El. Son los Cristos para los Dives que quieren separarlo de la serenidad del Madero, donde se vuelve caridad redentiva en verticalidad. Bien supo Ortega y Gasset definirlos, cuando hablando de ese Arte lo calificó de deshumano y minoritario. Cristo, para la inmensa minoría de los Dives de nuestra hora, que al contemplarse dentro de sí mismos, únicamente pueden hallar una caricatura de El en la carcajada del carnaval de la Caridad.

EL SANTO SEPULCRO



Cristo en el sepulcro, notable escultura original de Ricardo Núñez, que figura en la procesión del Santo Entierro, organizada por la Cofradía titular de la venerada imagen.—(Foto PAYA).

M.C.D.2022

Dolor y fortaleza de la Virgen

La grande iniquidad estaba consumada. Un discípulo, encarnación de la traición y felonía, lo vende como esclavo miserable por treinta siclas de plata y con pérfido beso lo entrega en Getsemaní. Otro que había presumido de seguirle hasta la muerte, por tres veces le niega. El Sanhedrín, que encarnaba la más alta magistratura de Israel lo persigue y acusa con el odio más enconado y la más refinada hipocresía. Un Juez, venal y cobarde, que reiteradamente había proclamado su inocencia, después de someterle a la flagelación más bárbara e inhumana, lo condena a muerte en Cruz. Todo se halla dispuesto ya para el gran sacrificio expiatorio que daría la muerte al Hombre-Dios. Las víctimas de la antigua ley, se han refundido en una sola, inmaculada más que el ampo de la nieve, pura más que el rocío de la aurora, inocente como el blanco corderillo que bala en torno del altar de los holocaustos.

El prodigio que Isaías había vaticinado con rasgos muy precisos, con una minuciosidad tan realista e impresionante; el gran sacrificio admirablemente profetizado por Malaquías, y la sublime obra predicha por Abacuc, ibase a consumar en la cumbre del Gólgota.

Un silencio sepulcral sucede al murmullo de las agitadas turbas, y en medio de ese imponente silencio suena de un modo siniestro y trágico el primer golpe del martillo seguido de otros con que los sayones van clavando en el madero de la Cruz las divinas manos y pies del Redentor. María los oye y se estremece. Nada hay que nos represente con más viveza el inmenso dolor de María en el Calvario que el cantor divinamente inspirado: «Oh, vosotros, todos los que pasáis por el camino, atended y mirad si hay dolor semejante a mi dolor; porque el Señor me ha oprimido como al racimo en el lagar, porque me ha afligido, porque me ha abrasado hablándome con el fuego de su ira en el día de su saña». De este modo nos representa el gran Profeta los acerbos sufrimientos de la inconsolable Madre.

Dos altares allí se levantan, uno al lado del otro; dos sacrificios se realizan conjuntamente; el uno visible e invisible el otro. Y si cruel y doloroso es el primero, amargo y acerbo es el segundo. Jesús tiene despedazado y deshecho su cuerpo sacratísimo. María tiene lacerada y traspasada su alma; la Cruz es el altar donde Jesucristo es inmolado; el amor es el ara donde María, Virgen-Sacerdote, en nombre del género humano, ofrece al Eterno Padre el sacrificio de su Hijo para nuestra redención.

María no se separa ni un momento de la Cruz donde agonizaba su Hijo dando testimonio de la grandeza de su amor y de la fortaleza de su espíritu. Como dice V. de Raúlica, cuando Jesucristo llenaba Palestina de la fama de sus milagros y el pueblo corría en pos de él, proclamándole enviado del Cielo para consuelo de la tierra; cuando entraba triunfante en Jerusalén entre gritos de victoria y aclamaciones, María se ocultaba temiendo que algún rayo de la gloria del Hijo viniese a reflejar sobre su Madre. Pero cuando este mismo Hijo va a terminar su vida en un patíbulo con la muerte más ignominiosa y cruel, María no le abandona; ella renuncia a la gloria de ser tenida por la Madre de un Mesías, pero no quiere renunciar a la ignominia y el dolor de ser tenida por la Madre de un miserable condenado a muerte en Cruz. Allí estaba de pie, junto a la Cruz, la Madre fuerte, invencible, como un lirio, según frase de Velázquez en su poema de las siete palabras, descolorido por los fuegos abrasados del estío, agitado por el empuje turbulento de los huracanes, sin aroma su cáliz, tronchado su tallo, es decir, partido su corazón entre el temor y el deseo, entre el amor y el dolor, entre la muerte y la vida, entre la víctima y los verdugos, entre el justo y los pecadores; tronchado su corazón que es el tallo donde brotan y se desprenden y se dilatan, y más tarde se reconcentran y luego se ocultan y por último se ahogan las penas que son las flores de los tormentos humanos. Hay momentos en el humano vivir que encierran eternidades. Cuando la Virgen levantó sus ojos al Cielo, buscando allí fuerza para el padecer y su mirada se cruzó con la del Dios crucificado, quedó muda y estremecida de pena. La herida anunciada por el viejo Simeón en el Templo, profundiza y ensancha y a pesar de todo ni exhala el menor gemido ni se abate; sigue en pie, firme, con una grandeza de alma que excede y se sobrepone a la inmensidad de su dolor; un tormento traspasaba las barreras de lo natural; sólo un milagro pudo sostenerla, porque era la Madre de los hombres a quienes entre horribles angustias, dió a luz en el Calvario, y tenía que sobrevivir a su Hijo para que no quedasen huérfanos en un mundo lleno de escollos y de abismos.

Jesús muere y cumplida la caritativa misión por José de Arimatea y Nicodemus, la Virgen se queda sola. La Esposa del Cantar de los Cantores ya no oye la voz de su amado. Ya se agostaron la palma de Cades y las flores de Gesé y el lirio de Isaías y las flores de Salomón, porque no contemplan aquel divino Nazareno que descendía a la morada del pobre para su consuelo, y a la choza del esclavo para su libertad y a la Sinagoga para predecir el reino de Dios, cuyo corazón no latía sino para amar al hombre que le dió por trono un patíbulo y por diadema una corona de espinas.

¡Dulcísima Madre! No más noche de concupiscencia, de soberbia y de pecado. Estamos cansados de tanta obscuridad y de las pesadillas que sobre nuestro corazón vuelca la conciencia. Queremos la luz que recuerde siempre que hemos nacido para el Cielo y que allí nos espera el buen Jesús para darnos en la frente el beso de la perpetua paz. Bajo tu manto queremos vivir y morir, porque eres nuestro refugio y nuestra esperanza. ¡Quién fuera abrasado serafín para cantarte en arpa de oro la grandeza de nuestro amor!

Manuel GONZALEZ BLANCO

EL "TARARU"

¿Qué es el «tararú»... , ¿un gemido simbólico en las jornadas atormentadas del recuerdo de la Muerte de Cristo?, ¿una simple llamada a los hermanos penitentes?, ¿un austero cornetín de órdenes para encauzar los desfiles procesionales...?

De todo un poco; y entre todo ese su misterio —que tiene valor de oración popular— la emocional pincelada que dice (sin palabras), a todos los palentinos la espiritualidad llana, sencilla y silente de nuestra inconfundible Semana Santa, para nosotros distinta a las demás.

LA PASION DE OBERAMMERGAU

Los dólares no pueden convertirla en película ni llevársela a América

Ni siquiera se aceptó la invitación del Cardenal de Munich para hacer la representación en el Congreso Eucarístico Mundial

El pueblo bávaro de Oberammergau, en Alemania, es famoso en el mundo entero por sus representaciones de la Pasión y Muerte del Señor. Gran parte del pueblo, que tiene cinco mil habitantes, interviene en este misterio cuyos orígenes se remontan al siglo XVIII.

En la representación de la Pasión no entran actores profesionales. Los 1.400 intérpretes son vecinos de la localidad y todos, como generalmente ocurre en la Alta Baviera, poseen un gran talento natural para el arte dramático.

El año pasado la figura de Cristo la encarnó un hotelero que tiene diez hijos; la de Pilatos, el dueño de un aserradero; la de la Virgen María, una mecanógrafa de 21 años, y así todos los demás personajes fueron representados por vecinos que son industriales, artesanos, empleados, obreros, etcétera.

Según la vieja tradición, están prohibidos los afeites y pinturas, de forma que los actores, para trabajar al natural, han de dejarse crecer el pelo y la barba con mucha antelación. También es costumbre, siempre repetida, que las actrices que interpreten los papeles de la Virgen y de mujeres sean solteras.

El texto en que se basa el drama sacro está tomado fundamentalmente de misterios medievales. La música, muy poco modificada hasta ahora, fué compuesta en 1815 por el maestro de escuela del pueblo, Rochus Dedler.

El sagrado misterio empieza a las ocho de la mañana y, después de una pausa de dos horas para descansar y comer, se reanuda y termina a las seis de la tarde. No se realizan las representaciones al aire libre, como suele ocurrir en algunos pueblos españoles y en otros de Europa, sino dentro de una gran nave con capacidad para más de cinco mil espectadores y con un escenario cinco veces mayor que el más amplio que pueda existir para sesiones de ópera.

La obra consta de tres actos, con un total de 16 cuadros, y cada uno de éstos tiene su prólogo, coro cantado y escenas representadas y habladas. Mientras el coro comenta el misterio, se ven los correspondientes cuadros «vivos». Empieza con los antecedentes que anuncian la vida, pasión y muerte del Redentor en el Antiguo Testamento y después se desarrollan los cuadros del Nuevo.

La representación se hace cada diez años, en cumplimiento del voto hecho por la villa de Oberammergau en 1633, para librarse de una epidemia, y se ha cumplido siempre que motivos de fuerza mayor no lo hayan impedido. Este sentimiento religioso ha hecho que se conserve la Pasión de Oberammergau en toda su pureza y que no se haya transformado en un espectáculo meramente escénico.

El Ayuntamiento de Oberammergau ha rechazado siempre, pese a las ofertas de millones de dólares, cuantas proposiciones se le han hecho para recoger la Pasión completa en película de larga duración, o para representarla en América en la misma forma y con los mismos intérpretes de Oberammergau. Ni siquiera aceptó la invitación del arzobispo de Munich, cardenal Wendel, para llevar excepcionalmente la representación, en agosto pasado, al Congreso Eucarístico Mundial.—ARGOS.

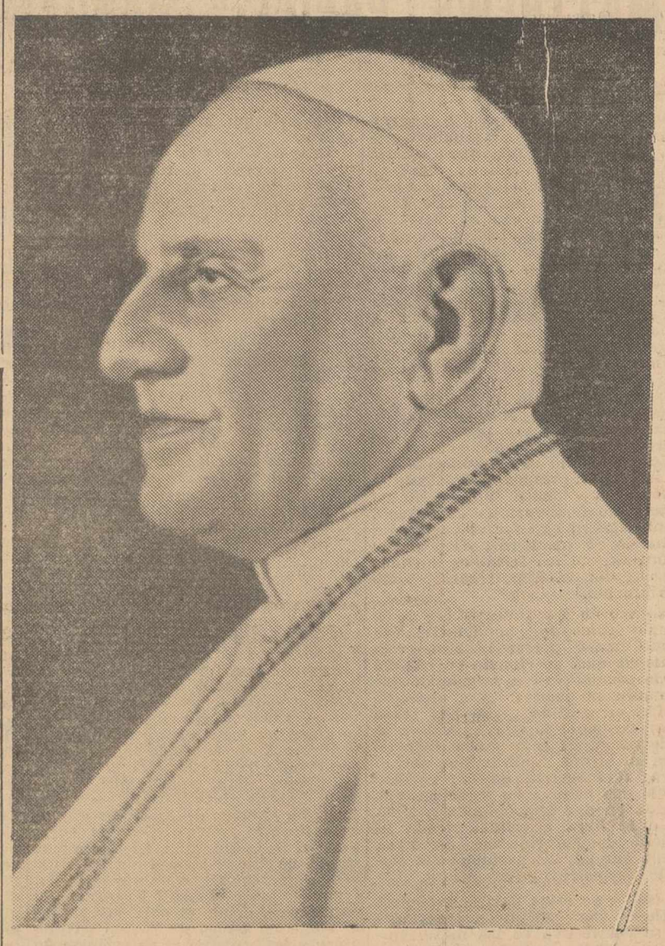
Ayuntamiento de ROA

Los días 2, 3 y 4 de abril, tendrá lugar en esta Villa, en el espacioso campo de la Cava, la renombrada feria de PASCUA DE RESURRECCION, para toda clase de ganados

¡¡TRATANTES, GANADEROS, LABRADORES, acudid a esta Feria!!

Jueves Santo: "DIA DEL AMOR FRATERNO"

Su Santidad Juan XXIII habla de la caridad como testimonio de la misión de la Iglesia



Trátase, ya lo comprendéis, de crear en los católicos algo así como un clima de caridad, cierta emulación contagiosa que incite a cada cual a dar lo que tiene y hacer lo que puede de todo corazón. Aún más ante un mundo demasiado atraído por nociones de fuerza y de justicia estrecha, es preciso rehabilitar el concepto verdadero de caridad, colocando en el lugar importante que les corresponde a las humildes obras de misericordia, «cuya práctica la Iglesia recomienda encarecidamente a sus hijos». Y trátase, sobre todo, de coordinar la acción caritativa para que la solidaridad de los católicos hacia sus hermanos más necesitados pueda manifestarse con rápida eficacia, especialmente en los casos de catástrofes imprevistas, en cuya labor sois irreemplazables.

Al organizar la caridad de los católicos con medios técnicos apropiados y en base a las necesidades de todo el mundo, vosotros lleváis la inmediata presencia de la Iglesia allá donde el mundo sufre. De esta manera adaptáis efectivamente la caridad a las necesidades de los verdaderos pobres de hoy, y para aliviar sus dolencias sabéis aprovechar con mayor eficacia los socorros que los católicos ofrecen en favor de las miserias humanas.

JUAN XXIII

Julio 1960.

Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a

I. G. DIARIO - DLA

Mayor, 147 - PALENCIA

MICHAISA

Próxima apertura de su sucursal en PALENCIA

TRACTORES

STEYR Y ZETOR

Distintas Potencias

Entrega inmediata

Grandes facilidades de pago

DESPACHO PROVISIONAL EN EL TALLER DE SERVICIO

GARAJE VILLAMAYOR

GUIA MEDICA

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno"
(Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

V. ALONSO ROJO
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ

Dr. J. Mateo Romero
Especialista de pulmón y corazón. Profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid. Exploraciones radiológicas y electrocardiográficas a domicilio.
Consulta en Martínez de Azcoitia, 3

P. ANDRES G. CUENA
Jefe del Servicio de Medicina Interna de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, por oposición
RAYOS X
Mayor, 10 y 12. De 11 a 2. Telf., 2480

Manuel Junco Calderón
Garganta, nariz y oídos
Consulta y operaciones, de 11-1 y 4-6
Marqués de Albaida, 1. — Telf., 2094
Los jueves en Alar del Rey, de 10 a 12 y Cervera de Pisuerga, de 1 a 3

SANTIAGO MORO
MEDICO - PUERICULTOR
Médico ex interno de la Casa Salud Valdecilla
ESPECIALISTA EN NIÑOS
RAYOS X
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6
Mayor Pral., 116. 2.º. Telf., 1451

DR. BOZAL URZAY
HA TRASLADADO SU CONSULTA A LA CALLE MAYOR, 91-1.º. TELEFONO, 1642.

A. SECO CARRANCIO
OCULISTA
Consulta y operaciones:
R. Argentina, 4. Telf., 1565

JOSE L. DE GUZMAN
Consulta de 12'30 a 2
PARTOS Y CIRUGIA DE LA MUJER
R. Argentina, 4. Teléfono, 2065

ELADIO PEÑALBA DIEZ-QUIJADA
MEDICO BACTERIOLOGO MUNICIPAL
Análisis clínicos — V. Calderón, 12

José M.ª Martín Barbán
Medicina y Cirugía del aparato digestivo
Consulta, de diez a una
Becerro de Bengoa, 24. — Telf., 3041

CESAR ROJO NOZAL
MEDICO - PUERICULTOR
ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
RAYOS X
Consulta: De 10,30 a 12. Mayor, 76
Domicilio: José Antonio, 47, 3.º, dcha.
Teléfono, 3288

JOSE HERRANZ
MEDICO DENTISTA
De la Beneficencia Municipal, por oposición
Burgos, 23

Optaciano Durántez Mayo
Puericultor titular, ex-profesor A. de la F. M. de Barcelona
RAYOS X
Consulta: De 12 a 2
Teléfono: 1320
Becerro de Bengoa, 22

C. REGUERA PEREZ
Puericultor Titulado
Enfermedades de los niños
RAYOS X
Consulta de 12 a 2
Pl. San Lázaro, 2, 3.º
Teléfono: 3682

ALFONSO GONZALEZ
Médico Odontólogo — RAYOS X
Mayor, 156

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, Izda Telf., 1563

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños
RAYOS X
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3. 1.º dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1656

JULIO PASTOR
Medicina Interna - Rayos X - Corrientes Eléctricas - Rayos Ultravioleta
Onda corta
Felipe Prieto, 1 Teléfono, 1516
Consulta de 1 a 3
PALENCIA

Dr. Joaquín D. Cascón
Ex profesor A. de la Especialidad de la Facultad de Medicina de Madrid
RIÑON Y VIAS URINARIAS
República Argentina, 4. Telf., 2505
Consulta de 11 a 1

J. DURANTEZ CAMINERO
MEDICO OCULISTA
del Servicio de Oftalmología del Hospital Provincial de Madrid
Consulta en D. Sancho, 10 Teléfono, 2183
(Edificio Banco Español de Crédito)

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ
CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS
Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina
Jefe de la Maternidad — Maternólogo del Estado
CONSULTA DIARIA, de 12 a 3
Mayor Principal, 33. Teléfono, 1533
Palencia
Operaciones y urgencias: Sanatorio de la Cruz Roja
Teniente Velasco, 9 Teléfono, 3898

Doctor José S. Vinuesa
CIRUJANO - UROLOGO
Ex-profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid
RIÑON-PROSTATA-VIAS GENITO-URINARIAS
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 5
Teniente Velasco, núm. 15, 2.º, izquierda. Teléfono, 2663

ALFREDO PRIETO VIDAL
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Director del SANATORIO SAN LUIS
Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)
CONSULTA DE 1 A 2,30 PLAZA SAN LAZARO, 1

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR
Médico Electro-Radiólogo
TOMOGRAFIAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil
ULTRASONIDO. — Onda Corta. — Corrientes eléctricas
Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

JULIO AGUADO MATORRAS
MEDICO EX-INTERNO DE LA STAEDTISCHE Frauenklinik de Bremerhaven (Alemania)
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS
Consulta de once a una y de cuatro a seis. Mayor, 130, 2.º
Teléfonos: Consultorio: 29-34. Domicilio particular: 20-05
Operaciones y Urgencias: Sanatorio San José (O. S. 18 de Julio). Telf., 1540

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la iglesia de San Lázaro).—Telf., 1456
Operaciones y urgencias:
SANATORIO DE LA CRUZ ROJA. Teniente Velasco, núm. 9. Telf., 3898

Doctor CALLEJA
Mayor, 28 Teléfono, 3400
Medicina y Cirugía de la mujer. Partos.
Médico ex-interno de la Casa Salud VALDECILLA
Consulta de 12 a 2

D. Tomás Miguélez Bustamante
CIRUJANO

DR. ERADIO ALONSO DEL CAMPO
APARATO DIGESTIVO — MEDICINA Y CIRUGIA
Médico A. por oposición de la Escuela Médico-Quirúrgica de Patología Digestiva del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, de Barcelona
Teléfono, 3070. D. Sancho, 10. Edificio Banco Español de Crédito

LUIS BRAVO POLO
RAYOS X
Consulta, de 10 a 1. Barrio y Mier, 5, 1.º — Telf. 3507
CLINICA DENTAL
ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES
En Venta de Baños, de 4 a 7. Calvo Sotelo, 9

E. ROBLES
José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Telf., 1412
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta, Electrocoagulación, Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

J. M. Miguel Marcos
Consulta de 11 a 1
B. de Bengoa, 28, 1.º
Teléfono 3567
De la Sociedad Española de Cardiología
CORAZON - VASOS - PULMON — Rayos X - Electrocardiografía

M.C.D.2022

La Semana Santa de Sevilla en cifras

Ciento cincuenta mil penitentes acompañan a las imágenes en las estaciones de penitencia

Quince mil docenas de claveles adornan los noventa y ocho pasos que salen en la Semana Santa

Se utilizan doscientos cincuenta mil kilos de cera de los que se consumen cincuenta mil kilos

En torno a la Semana Santa de Sevilla mucho, y algunas veces con muchos tópicos se ha escrito. Unos, los que no profundizan en el sentido religioso del pueblo sevillano, se escandalizan por algunas reacciones. Otros, los que examinan con criterio ecuánime el verdadero espíritu de la Semana Santa de Pasión de Sevilla, comprenden que el alma sevillana llora al reír y ríe al llorar.

Hay también en la Semana Santa de la capital de Andalucía un aspecto que pasa inadvertido para muchos y es el de que, en torno a esta solemnidad que anualmente conmemora la Pasión de Cristo, son infinitas las obras de caridad que hacen las Cofradías y Hermandades de Penitencia. Además, centenares de artesanos, desde el dorador a la bordadora pasando por el orfebre, el imaginero, el cerero, el carpintero y por último los «costaleros», encuentran en cuanto en torno a la Semana de Pasión se mueve, un honrado medio de vida. Son las Cofradías las que sostienen muchas industrias, porque, apenas terminado el desfile de la última procesión, ya están los «capillistas» disponiendo lo necesario para los estrenos que ha de lucir la Hermandad en la Semana Santa del siguiente año.

Así, durante el año, la vida sevillana también gira, en muchos aspectos, en torno a la Semana Santa, aun fuera de esta época y, de forma indudable, el habitante de nuestra capital vive en Dios, piensa en El, habla de Jesús y de su Madre, con devoción, mientras prepara lo necesario para su culto y gloria externos. Pero, en realidad, ¿no es ésta también una forma de creer en Cristo? Esa es una de las grandes virtudes de Sevilla en sus Hermandades y Cofradías. El hombre que trabaja, en la oficina, en el taller, en la cátedra, en la consulta de médico o de abogado, el menestral sencillo y el acaudalado, están pendientes de sus imágenes, de sus cultos. Laboran en un esfuerzo común que hace desaparecer clases sociales y que sólo tienen una meta: que su Cofradía sea la mejor. Pero es que detrás de ese humano afán de emulación, existe un fondo religioso profundo, que se exterioriza en el majestuoso desfile de las Hermandades desde sus templos a la Santa Iglesia Catedral.

Por eso hoy, apartándonos de los muchos tópicos manejados por cuantos han escrito y escribirán sobre las Cofradías y la Semana Santa sevillana, vamos a examinar unas y otras, desde el punto de vista material. Es éste el que se refiere a cuanto se moviliza con motivo de la Semana Mayor, en Sevilla.

Los miles de kilos de cera, los millares de docenas de claveles, los cientos de kilos de plata, son los que en breve síntesis vamos a ofrecer en este reportaje de actualidad.

Sevilla, en estos días, está entregada por completo a su Semana Santa y mientras en la Plaza de San Francisco se levantan las estructuras metálicas que servirán de soporte a los 480 palcos, en los talleres de bordado se dan las últimas puntadas con hilo oro al manto de la Virgen o el cincelador termina de convertir en maravillosa filigrana la plata que ha de convertirse en los varales del paso de la Virgen.

Esta es la verdadera Semana Santa de Sevilla, la que muy pocos conocen de verdad.

CIFRAS EN LA SEMANA SANTA DE SEVILLA

Lo tradicional al hablar de Semana Santa, es expresar un pregón poético como canto a la fe y religión de un pueblo en estos días de la Pasión del Señor. Hoy vamos a dedicar este reportaje a enumerar esas cifras que se manejan cuando la Semana Santa es como la de Sevilla, donde el pueblo vive por ella y demuestra todo el amor a sus sagradas imágenes, Sevilla, estos días, vive con emocionado interés el desfile de sus cofradías pero es casi seguro que pocos sevillanos sepan las cifras que se manejan en esta Semana que están viviendo. Pronto comienzan a organizarse los preparativos para ordenar los mil detalles que preceden a la salida a la calle de la cofradía sevillana, pues el verdadero «capillita», el hombre entregado por completo a su hermandad, trabaja todo el año para culminar su obra desinteresada en la salida airosa, venciendo las mil dificultades que acarrea la organización y presupuesto de una Hermandad. El montaje de un paso requiere la mano experta que, año tras año, va surgiendo. La Semana Santa es vivida por el sevillano mucho antes de que llegue. El encargo del capirote a la tienda, la recogida de la «papeleta» y de la túnica de la Hermandad, la mirada nostálgica al cielo azul sevillano en espera de una Semana radiante de sol para que se luzca en todo su esplendor... La Semana Sahta ha llegado. Todo son preparativos...

CINCUENTA Y DOS COFRADIAS CON NOVENTA Y OCHO «PASOS»

Los aspectos de las cofradías tal como la vemos procesionalmente en la calle, con su conjunto de nazarenos, las insignias que éstos llevan, los cirios, los «pasos» y el acompañamiento de músicas, etc., son fruto del desinteresado esfuerzo de una junta de Gobierno que trata cada año de superarse en la estación de penitencia, con sus estrenos, el adorno de las imágenes, y los incalculables detalles que rodean la salida de la cofradía a las calles sevillanas. Es decir, una visión de conjunto de algo vivo animado, que tenemos que considerar no como cosa estática sino, al contrario, en movimiento. ¡Es tanto lo que hay que admirar en cada uno de los «pasos» de las cofradías sevillanas! No sólo en su aspecto de lección práctica del Evangelio —ya que de una manera plástica nos narra la Pasión del Señor— sino en su mismo aspecto material, las procesiones de la Semana Santa sevillana ponen de manifiesto, la fe, el cariño y la sensibilidad de un pueblo. Son cincuenta y dos cofradías las que forman la Semana Santa sevillana, con un total de 98 «pasos».

DATOS ESTADISTICOS

El número de nazarenos que acompaña a las sagradas imágenes en la estación de penitencia es de 150.000. El mayor número de hermanos lo lleva la cofradía del Gran Poder, con mil penitentes.

La cera que se consume en la Semana Santa arroja un total de 50.000 kilos.

El peso de un cirio es aproximadamente de dos y medio a tres kilos. Se adquiere un total de 250.000 kilos de cera y se consumen 50.000 kilos. El recorrido global de las 52 cofradías por las calles totaliza 1.500 kilómetros. Hay cofradías que hacen un recorrido de diez kilómetros en el día de su salida y otras alcanzan los 20 kilómetros.

Un paso de Cristo lleva de exorno cien docenas de claveles y un paso de la Virgen 200 docenas de claveles, además de gran cantidad de lirios (para Cristo) y de nardos (para la Virgen). Las 52 cofradías llevan en total 15.000 docenas de claveles.

Además de los penitentes que acompañan a los misterios, van en cada Hermandad unos 25 monaguillos.

Cada «paso» lleva además un carpintero, dos aguadores para los costaleros, dos encendedores para las velas del paso, uno que lleva la escalera y otro que lleva un extintor de incendios.

TRES MIL TRESCIENTOS COSTALEROS

Los pasos de Cristo llevan cuarenta y dos costaleros debajo del «paso». Y los de la Virgen 36. En total son 3.300 los costaleros que en Semana Santa llevan los «pasos» por las calles sevillanas. Estos hombres son verdaderos artífices de su oficio. Uno de los detalles más emocionantes de la Semana Santa es el alzar el «paso», que suele tener un peso de unos 3.600 kilos. También el «mecer» el «paso» es arte de estos hombres que conducen a las imágenes por las calles.

Los «pasos» de la Virgen llevan de 36 a 40 costaleros.

En la Semana Santa de Sevilla hasta principios de siglo el Lunes Santo no salía ninguna cofradía. Desde entonces el número de pasos ha ido en aumento hasta igualar al Jueves Santo, con ocho cofradías y trece «pasos». Destaca sobremanera el número de Crucificados, que se eleva a quince, sin contar los que llevan figuras y forman un misterio. Le sigue el de Nazarenos con la cruz a cuestas. Las únicas Vírgenes que salen sin palio son las dos de la Hermandad de la Virgen de la Soledad, una de San Lorenzo y la otra de San Buenaventura. Las demás imágenes de Vírgenes van bajo palio, y muchas acompañadas de San Juan. Los pasos de la Virgen llevan alrededor de 200 luces. Delante de la imagen van cirios y a la cola candelabros. La iluminación del paso es toda de cirios de distintos tamaños.

Hay templos en los que se calcula que ven entrar a la cofradía alrededor de **200.000 personas.**

Las bandas de música son otro aliciente más de la Semana Santa de Sevilla. Además de las 25 bandas que salen diariamente detrás de los pasos y otras delante de la Cruz de guía, destaca sobre todo la Centuria Romana de la Hermandad de la Macarena. Los vistosos vestidos de los «armaos» y su marcialidad por el centro de la capital es un gran espectáculo por el vistoso ropaje de centurión romano con sus tambores y cornetas.

Otro detalle curioso es el de la fabricación de capirotes para los artifaces, calculándose que se elaboran anualmente unos 25.000 capirotes de cartón, aunque ya algunos se hacen de plástico «por si llueve».

El presupuesto de una Hermandad para los gastos procesionales oscila entre las 70.000 pesetas y las 100.000. En ello entran los gastos de cera, flores, montaje, costaleros, monaguillos, ciriales, capataces, extra.

LAS ALHAJAS DE LAS VIRGENES

El valor de las alhajas que lucen las Vírgenes en su estación de penitencia alcanza cifras incalculables. La popular Macarena, lleva un enorme tesoro «enganchado» en su («puñal», zaya y corona) calculándose en unos 120 millones de pesetas el valor de las joyas que luce. Entre ellas destacan las joyas regaladas por Juanita Reina y la Cruz laureada de Queipo de Llano, que fué adquirida por suscripción popular en Sevilla para el glorioso general y a su muerte fué entregada a la Macarena. El valor de la laureada es de dos millones de pesetas. Se calcula que otras cofradías llevan un total de 40 a 50 millones de pesetas en las alhajas que lucen, dándose el caso curioso de que la Hermandad no extiende ningún recibo que acredite la entrega de dichas joyas. Las personalidades de la alta sociedad las entregan con fe a la Virgen. Como también la pobre mujer que entrega su medallita para la Sagrada Imagen.

OTROS DETALLES

Hay también, dentro del seno de las Hermandades, piezas fundamentales, como son las maravillosas obras de orfebrería y bordados que los «pasos» llevan en los desfiles procesionales: respiraderos del paso, candelabros, varales, candelería, potencias, mantos y zayas para la Virgen, túnicas para el Cristo y un sin fin de detalles que completan ese material orfebre que es insustituible en una buena cofradía.

Un manto de Virgen bordado en oro y terciopelo cuesta entre medio y un millón de pesetas, según la cantidad de oro que lleve el manto y la calidad del dibujo. Las zayas valen unas 50.000 pesetas. La candelería de los pasos, que suele ser de plata repujada de ley, vale unas seiscientas mil pesetas, costando un solo candelabro, el más pequeño —ya que van en aumento de tamaño— unos dos mil duros. Un paso de Cristo lleva un peso total de 3.600 kilos y su canastilla lleva un dorado en oro, para lo cual han sido necesarias dos mil libras de láminas del preciado metal. Un «paso» de la Virgen, lleva en su totalidad unos 500 kilos de plata, que se reparten de la siguiente forma:

Respiraderos del paso: 60 kilos de plata.
Candelería de plata: 200 kilos.
Varales: 60 kilos de plata.
Jarras y candelabros de cola: 50 kilos de plata, todo de ley.
En total los pasos de las Vírgenes de las 52 Hermandades llevan 25.000 kilos de plata.

Fernando GELAN
«Europa Press»

Cristo en la Cruz

El pecado de todos te ha clavado,
para salvarnos, en el duro leño;
y en el pecar ponemos más empeño
cuando Tú más detestas el pecado.

Un clavel te ha nacido en el costado,
compañía y perfume de ese sueño
que luego ascenderá feliz, risueño,
maravilla de sol resucitado.

Te elevas, hecho Cruz, a ser pro-
[clama;
y en ese resplandor de eterna llama,
tu afán de redención es tan profundo

y nos aguardas con tan dulce an-
[helo,
que pudiendo mirar cumbres de Cielo
bajas los ojos, por mirar al Mundo.

EUSTERIO BUEY ALARIO

GARATE, ANITUA Y CIA. EIBAR (GUIPUZCOA)
Fabricantes en España bajo patentes MOTOBECANE DE PANTIN (Seine) Francia
PRESENTAN!
LA MOBYLETTE "ROBOT"
LA NUEVA MOBYLETTE DE LUJO AUTOMATICA
MOBYMATIC
• CON SUSPENSION DELANTERA Y TRASERA TELESCOPICA.
• MOTOR COMPLETAMENTE SILENCIOSO (75 tonos) de 49,9 c.c. Cilindro AL CROMO DURO (20 % de aumento de potencia) SUBE PENDIENTES DEL 14 %.
• DOBLE EMBRAGUE AUTOMATICO.
• DOS VELOCIDADES CON CAMBIO AUTOMATICO.
• NO NECESITA CARNET NI MATRICULA.
LA MANEJA UN NIÑO IGUAL QUE UN EXPERTO
VEA ESTE SENSACIONAL "ROBOT" en:
Casa Bernardo Valladolid S. L.
VENTAS CONTADO Y PLAZOS
Exposición y Oficinas Colón 25 Teléfono, 3377 PALENCIA
14%
MOBYMATIC, EL PRIMER CICLOMOTOR AUTOMATICO QUE SUBE TODAS LAS PENDIENTES

Desfiles procesionales en toda España

Miles de personas presencian los cortejos sacros, con gran devoción

El tiempo magnífico favorece el esplendor de las procesiones

EN VALLADOLID

Valladolid, 29.—A las ocho y media de la noche salió de la Santa Iglesia Metropolitana el Via Crucis procesional con las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y el Cristo de la Agonía. En diferentes lugares del trayecto, a lo largo del que se agolpaban millares de personas, hicieron estación los «pasos» la Vera Cruz, Camino del Calvario, Santo Cristo del Despojo, En Tus Manos encomiendo mi espíritu, La Quinta Angustia y el Santo Sepulcro. Alumbraban los «pasos» exclusivamente señoras en número superior a seis mil. Presidió el cortejo el Prelado de la diócesis. El tiempo, magnífico, favorece extraordinariamente el esplendor de las procesiones.—Cifra.

EN ZAMORA

Zamora, 29.—A las nueve de la noche ha salido de la Catedral la procesión organizada por la Cofradía del Santo Cristo de las Injurias, denominada del Silencio. Figura en este bello cortejo procesional la sola imagen titular de la Hermandad, talla del siglo XVII del escultor castellano Gaspar Becerra.

Antes de ponerse la procesión en marcha, los cofrades, arrodillados ante la imagen, prestan juramento, que recoge el Obispo, de guardar absoluto silencio mientras dure el desfile. El alcalde de la ciudad se une al propósito de los cofrades y promete en nombre de la ciudad, ante el Prelado, que se guardará el mayor silencio como homenaje a Jesús Crucificado.

Terminada la ceremonia denominada «El Juramento», se pone en marcha la procesión, y tras un largo recorrido va hasta la iglesia de San Esteban, y con el disparo de un cohete se anuncia que ha concluído la promesa del silencio, que se hizo al salir la imagen del templo.

Un verdadero gentío, agrupado en plazas, aceras y balcones, ha presenciado el desfile del medio millar de cofrades, que visten túnica blanca con alto caperuzo rojo, y son portadores de hachas encendidas.

En este desfile ha ostentado la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado el gobernador militar de la plaza y provincia, coronel don Bernardo Alberca. En otra presidencia figuraban el gobernador civil, presidente de la Diputación y alcalde de la ciudad. La cantidad de forasteros llegados durante el día de hoy alcanza una cifra muy elevada.—Cifra.

EN MADRID, VIA CRUCIS DE PENITENCIA

Madrid, 29. — Organizado por el Consejo Diocesano de Jóvenes de Acción Católica salió a las ocho y media de la tarde un Via Crucis de Penitencia, que recorrió los alrededores de la Plaza de la Villa de París.

Por la noche, a las diez y media, y del Oratorio del Olivar, salió la procesión de Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos, de la Hermandad de Cruzados de la Fe. Figuraban en el cortejo los pasos del «Santo Cristo de la Bondad», que se venera en el Convento del Rosario de los PP. Dominicos; «Nuestra Señora de los Dolores», de la Hermandad de Funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores, que radica en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar, y los de la «Oración en el Huerto» y «La Flagelación», de la Hermandad de Cruzados de la Fe.

La carrera oficial aparecía repleta de público y los balcones y ventanas lucían colgaduras.

En la Plaza Mayor hizo estación el cortejo y, desde una tribuna instalada frente a la tenencia de Alcaldía, el Padre José María Pita de Veiga, pronunció el sermón de Penitencia, que fué retransmitido por Radio Nacional de España. Seguidamente se entonó una Salve solemne y la procesión regresó al Oratorio del Olivar por la calle de Atocha.

Junto a las autoridades del distrito, formaron en la comitiva el Hermano Mayor y otros miembros de la Hermandad de Cruzados de la Fe, y acompañaban a los «pasos» muchos devotos penitentes.

El tiempo, espléndido, ha contribuído a la solemnidad brillante de estos actos.—Cifra.

EN MALAGA

Málaga, 29.—La jornada del Miércoles Santo ha tenido una especial significación con los traslados de las imágenes a sus respectivos tronos. Han salido las del Cristo de Animas de Ciegos y María Santísima de la Vera Cruz; Cristo de la Sangre y Santísimo Cristo de la Expiración. A este último le dan guardia, hasta que comienza el desfile, caballeros legionarios. En la tarde de hoy, centenares de personas han acudido a presenciar las operaciones de arreglo e iluminación de los tronos. La animación en la capital aumenta por momentos. Hoy se puede decir que la Semana Santa malagueña entra en su total intensificación. Todas las calles aparecían materialmente cubiertas de público y el desfile hasta el encierro de las Hermandades, han constituído notas de fervor y entusiasmo populares.

A las siete y media de la tarde, de la iglesia de San Juan, salió la Hermandad del Santísimo Cristo de las Animas de Ciegos y Nuestra Señora del Mayor Dolor en la Santa Vera Cruz. Es un cortejo severo en el que figuran ciegos los caballeros paracaidistas legionarios del ejército de tierra. Su desfile ha despertado la expectación de siempre.

La Hermandad de la Paloma desfiló a continuación. En la presidencia figuraba una representación del Ayuntamiento de Madrid que es Hermano Mayor de esta popular Cofradía malagueña. Delante del trono de la Virgen figura el cuadro de la imagen de la Virgen de la Paloma. Ostentaba la representación del alcalde de Madrid el primer teniente alcalde, señor Soler, acompañado por los concejales del mismo municipio señores Moreno Ruiz y De la Rubia. Iban acompañados por una representación del Ayuntamiento de Málaga y los maceros y policía municipal, en traje de gala, de ambas corporaciones. Al paso de la imagen de la Virgen por la calle de Larios y plaza de José Antonio fueron soltadas centenares de palomas que se posaron en el palio de la sagrada imagen.

De la iglesia de Santiago se dirigió a la antigua prisión provincial, hoy moderno Instituto Geriátrico y Psiquiátrico Penitenciario, la Cofradía de Nuestro Padres Jesús el Rico y María Santísima del Amor. Por especial privilegio concedido por Carlos III pone en libertad a un preso. Este año ha sido libertado José Recio Escolano, de 32 años, de Málaga, condenado por delito de atentado. Presidía, en representación del ministro de Justicia, el magistrado de esta Audiencia señor Blázquez y representaciones del Ministerio de Justicia, Dirección General de Seguridad y Policía Armada.

El desfile de la imagen del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación y Lágrimas ha resultado muy interesante. Acompañaba a las imágenes el pendón morado de Castilla, por especial disposición de Alfonso XIII.

Cerró los desfiles procesionales de esta jornada la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores. Salió el cortejo de la iglesia de San Pedro, en el corazón del barrio del Perchel. Presidía el cortejo procesional el director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla con representaciones del benemérito Instituto. Al encierro de la Cofradía asistieron miles de personas y fueron entonadas sentidas saetas.—Cifra.

Huerto de los Olivos

—«Padre mío, si es de tu agrado, aleja de Mí este cáliz...».

Los olivos no pueden llorar. Si pudieran llorar los olivos, Getsemaní sería todo él un llanto nocheriego.

En el peñasco verdegueante han caído unas gotas de sangre...

...Porque Cristo está sudando.

Y a un tiro de piedra duermen los amigos; el olivo del huerto está de imaginaria: Jerusalem es un perro de presa que se asoma por sus ajimeces en espera del salto...

—«Padre mío, si es de tu agrado...».

La frase quiere grabarse con sangre y con brisas en los olivares; los poros del Nazareno parecen fuentes coloradas, y la superficie de su piel es como un campo de amapolas.

Ya no hablan los olivos; su lenguaje gris se ha tronchado en la noche.

...Y los amigos duermen.

Y las brisas se paran bajo el cielo.

...Y las estrellas huyen.

...Y Jerusalem —en silencio— acecha.

Cristo, más solo que nunca. Y el salmo de amargura se cuelga en los hombros de los olivares como una esclavina de pasión:

—...No obstante, no se haga mi voluntad, sino la tuya.—A. S.

Y AUN TENIA SED

Atrás quedaban las horas en que empezó a hacerse eterno el halo misterioso y fulgurante de la predicación de Jesús de Nazaret.

Lejos estaban ya los días en que echó a los vientos cardinales y al «más allá», sus palabras en un voleo de simientes bajo el ramaje de la brisa palestiniana, y, la masa tornadiza y aleve, trasegó al lagar de la ingratitud, el recuerdo de aquellas singladuras saturadas de esperanza y de fe; cuando el Rabí Jesús, al ritmo brizador de la barca, habló de la siembra y las mies; de la hierba y la cizaña; del grano de mostaza, los lirios del campo y de las aves del cielo en formas tan cambiantes y bellas, como el iris, al que el pueblo escogido llamaba «Arco del Señor».

Las palmas, los olivos, los mirtos y los arrayanes del domingo triunfal, los ha cambiado la vertasilidad humana, en zarzas y espinas que manejaron la traición, para conseguir la muerte del Justo que hasta enronquecer pidió contra Jesús la perversa hija de Sión.

Tocaba a su fin el gran drama de la Redención, y una tras otra, fueron brotando de los labios cárdenos y resecos del dulce ajusticiado, sus últimas siete palabras, (como siete notas a contrapunto de aquella otra Escala Mayor de las peticiones del Padrenuestro, que también son siete), para dar divinales resonancias al sublime concierto del amor infinito de Dios.

Nada tiene ya... Los soldados se han repartido sus vestiduras y han sorteado la inconsútil y blanca túnica, que la Virgen habíale tejido con el suave lino de la flor natural.

Hecha está ya a la humanidad pecadora, la más amorosa y fina donación, al otorgarnos en la persona de Juan su fraterna unión en la maternidad de María, cuya vida a los piés de la Cruz se escapa en torrentes de pesadumbres, por la herida que abrieron en su corazón los siete invisibles puñales de sus dolores.

Y cuando en el patíbulo de la Cruz, por El convertida en enseña que no arriarán jamás los embates del vivir, se le escapa la vida, y nada parecía quedarle, algo se ha reservado para Sí; algo que siente en su cuerpo huerto ayer de edeniales efluvios y cardencha ahora donde la perversidad humana hizo brotar las moradas flores del dolor..., y su boca, en la que la verdad dejó reguero de perfumes, y el don milagroso frescura inagotable de bien realizado, se abrió para dar a conocer un sufrir que por insaciable y eterno, le manifiesta diciendo: ¡Tengo Sed!...

Sed de que los cristianos vivamos menos de espaldas al Evangelio, ese maravilloso bordón que sirve en la tierra a las jornadas del peregrino para medir el tiempo y la distancia, desde aquellos días amanecientes de Galilea, cuando el dulce Rabí, con la frente serenada por el rocío de la noche, los ojos encendidos de un color estelar, y llenos los labios de parábolas para recoger las cosas escondidas desde la fundación del Mundo, rubricaba en los blancos caminos de Palestina con hechos de sublime grandeza, sus enseñanzas de Hijo de Dios.

Sed de que vivamos sin rebeldía con la ley eterna del Padre, haciendo eje en nuestro vivir de las enseñanzas del «Sermón de la Montaña», proeza de los labios divinos, resonante siempre, y manantial perenne de gracias para los «pobres de espíritu», frente al desmedido apego a los bienes caducos de aquí abajo.

Y para los «pacíficos», frente a un mundo que sordo a las enseñanzas Divinas, desmiente «su misericordia», y en el que las naciones se crispan de preparativos guerreros, permitiendo que el alma de los pueblos se menoscabe con el influjo de la soberbia y la ambición, llevados y conducidos por una «justicia», que no es mayor que la de los fariseos...

Hoy, como ayer, Cristo en la Cruz, nos espera sediento de amor, de caridad y de perdón... ¿Quiéres venir conmigo para aplacar su sed?

Francisco Castellanos Hurtado

M.C.D.2022

Deportes

Dos seleccionados de fútbol preparados para el doble encuentro con Francia

Adelardo sustituye a García en el «B»

Madrid, 30.—En el estadio Bernabeu celebró ayer un entrenamiento el grupo de jugadores de fútbol de la selección para sacar el equipo «A» de España que el domingo se enfrentará al de Francia. Dirigió la preparación el entrenador Miguel Muñoz. Todos los jugadores se encuentran en excelentes condiciones, incluso Di Stéfano que ha mejorado extraordinariamente de su lesión en un tobillo, por lo que puede afirmarse que el domingo ocupará la demarcación de delantero centro frente a Francia.

En el Metropolitano se celebró el segundo y último entrenamiento de los seleccionados del equipo «B», bajo la dirección de Barrios y con asistencia del seleccionador Escartín. La única novedad en este grupo, es la baja del santanderino García que sigue lesionado por lo que le sustituirá en el equipo el interior atlético madrileño Adelardo.

El equipo está sin perfilar aún, pues existen algunas dudas en un par de puestos tales como un medio y el delantero centro.

Hoy jueves, a las diez de la mañana la expedición tomó el avión de Iberia rumbo a Ginebra y desde esta capital se trasladarán a Grenoble, en autocar.—Alfil.

CONCENTRADOS

Madrid, 30.—Los jugadores seleccionados del equipo nacional de España «A» han quedado concentrados después del entrenamiento de ayer en el puerto de Navacerrada. Les acompaña el preparador Miguel Muñoz, sin que se haya registrado ninguna baja entre los seleccionados por el señor Escartín.—Alfil.

EXCLUIDO

Madrid, 30.—Ha salido para Santander el jugador del Rácing García. Seleccionado para el equipo nacional «B» de fútbol, a consecuencia de la lesión que sufre —tirón de abductor— no podrá desplazarse a Grenoble. García, que se encuentra profundamente impresionado por el disgusto que le ha producido verse excluído de la expedición ha manifestado que está dispuesto a perseverar en su empeño de alinearse no sólo en el equipo «B», sino en el «A».—Alfil.

Cortefiel, es exclusivo de CASA MARTIN. Abrigos, gabardinas, trincheras, trajes
Mayor, 86. — Teléfono 3296
PALENCIA

PLASTIFILM
(MARCA REGISTRADA)
Para soldar las roturas de planos de papel vegetal y de toda clase en delineación, y los de pergamino, tela, cuero, etcétera, cintas ni parches
De venta en
I. G. DIARIO-DIA
PALENCIA

GALIANA rectifica

Madrid, 30.—Exuperancio Galiana Díaz, ex-campeón de España de boxeo de los pesos ligeros, ha solicitado a la Federación Española de Boxeo le sea devuelta la licencia de la que fué privado por su injustificado abandono ante Davei Moore.

Galiana ha vuelto al seno de la Federación acatando la disciplina de la misma y las condiciones que, en su día, le fueron impuestas por ésta, que en el pleno celebrado ayer ha aceptado el reingreso del boxeador.

Galiana reaparecerá en Madrid en el próximo mes de mayo ,frente al italiano Vecchiato, y posteriormente peleará frente a Lamperti.—Alfil.

PARTIDO BENEFICO

El Real Madrid venció al Rayo Vallecano

Madrid, 30.—Real Madrid 3 (Mateos, Rial, Carrillo); Rayo Vallecano, 0.

Con el partido Rayo Vallecano-Real Madrid se ha cumplido ayer tarde una fecha futbolística cuyo fin primordial era la caridad. El encuentro se organizó en beneficio de los familiares de las víctimas ocurridas en el reciente incendio de la calle de Uceda, de la popular barriada madrileña.

El aficionado, respondiendo una vez vez más a la llamada humanitaria, casi ha llenado el estadio de Vallecas.

El partido, de puro trámite, que servía única y exclusivamente como medio al loable fin, ha terminado con la victoria del Madrid por tres goles a cero. Primer tiempo dos a cero.

A las órdenes del colegiado madrileño señor Asensi, los equipos formaron así:

Rayo: Quintero (Edesa); Barragán (Carrillo), Alovarrieta, Foces (Santos); Carrillo (Boni), Cobo (Espejín); Peñalba, Magán (Bustillo), Buendía (Galecho), Joseíto (San Martín), Vallejo (Unzain).

Real Madrid: Domínguez (Bagur); Miche, Ruiz, Felo; Manceñido, Zárraga; Herrera, Mateos, Simonssons, Rial, Canario (Villa).

A los tres minutos, el Madrid marca el primer gol por mediación de Mateos que aprovecha un pase de Simonssons. A los 39, el interior Rial aumenta la ventaja al recoger un pase de Simonssons y rematar con la derecha.

A los 20 minutos de la segunda parte, Carrillo en desgraciada jugada marca en propia meta.

Destacaron por el Real Madrid, Ruiz sobre todos, Felo, Mateos, Simonssons y Rial.

Por el Rayo, Galacho, Joseíto, Carrillo y Unzain.

Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio en memoria de las víctimas del desgraciado accidente.—Alfil.

¡HORTELANOS!, ¡AGRICULTORES!
Siembren maiz, se les facilita semilla de gran rendimiento y garantía
SE HACEN CONTRATOS
JOSE MARTIN GARCIA
Almacén de cereales y legumbres. Avenida Casado Alisal, 39
Teléfono 2163.—PALENCIA

LA QUINIELA DE ARGOS

España puede sacarse la espina ante Francia, venciendo en Madrid y Grenoble

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

La quiniela correspondiente al próximo domingo hace la tercera jornada especial, debido a los encuentros internacionales a disputar en Madrid y Grenoble por las selecciones A y B de España y Francia. Completan la tabla de pronósticos encuentros de diversos grupos de Tercera División. Los pronósticos resultan siempre difíciles y más aun en esta ocasión ante el desconocimiento lógico de las fuerzas de los conjuntos contendientes. Sin embargo, esos avispados quinielistas capaces de acertar las sorpresas grandes y bombas, cual el triunfo del Mallorca en San Mamés, de todo imprevisible, encontrarán, quizá hasta facilidades en los pronósticos de esta jornada.

Los equipos representativos de España, magistralmente formados por Pedro Escartín, tras laboriosa gestión, y muchas horas de minucioso y detenido examen, consideramos deben reivindicar el prestigio de nuestro fútbol de selección, en estos últimos tiempos tan decaído. Todos y cada uno de los jugadores designados por el seleccionador parecen encontrarse en buen momento y hay un marcado sello de esperanza en esos jóvenes muchachos del B con vistas a la participación española en los próximos Campeonatos mundiales. Es precisamente de ahí de donde han de salir las figuras jóvenes de España que vengan a sustituir, a los que por ley de vida, deben ir dejando sitio, durante tantos y tantos años defendido con tesón, ahinco, y en muchas ocasiones rotundo éxito.

Creemos que son todos los que están. Escartín no ha dejado escapar un solo nombre para llevarlo a la selección. Todo aquel que durante la temporada vino rindiendo con normalidad y se hizo acreedor a depositar en él la confianza está convocado. Ahora va a sonar el momento en que les tocará responder a esa confianza. España debe imponerse a Francia. La selección A tiene el deber de triunfar en Madrid ante los franceses, aun cuando no olvidemos la conjunción y el juego penetrante y rápido de los galos que les llevó a clasificarse en un honroso tercer puesto en los últimos campeonatos de Suecia. La selección B encontrará mayores dificultades ante esa juventud un tanto enmascarada, que se les opondrá en Grenoble. De todos los modos, España tiene ahora la ocasión, clara, definitiva, categórica, de reivindicarse consiguiendo un doble triunfo que venga a paliar los diez años que nuestros colores nacionales han padecido sin victorias ante los franceses. Desde aquel espléndido triunfo de Colombes con la revelación de Basora, no hemos vuelto a vencer, y el domingo está ya cerca para sacarnos tan honda espina ante la nobleza del equipo galo, poderoso y fuerte.

En el grueso de los pronósticos restantes hemos de anotar posibles triunfos a domicilio del Lérida, Atlético de Ciudadela y Emeritense ante sus oponentes respectivos Villanueva, Manacor y Calvo Sotelo.

Una tanda de empates a cargo de Vich-Mataró, Samboyano-G. Tarragona y San Lorenzo-Villarrobledo, componen la serie de variantes de esta jornada. Veremos si la realidad se ajusta a nuestros pronósticos y entonces, con siete variantes... Puede haber muchos millones.

Suerte, amables lectores y he ahí nuestra quiniela:

España A-Francia A	1	Manacor-At. Ciudadela	2
Francia B-España B	2	S. Lorenzo-Villarrobledo	X
Gerona-Badalona	1	Calvo Sotelo-Emeritense	2
Olot-Manileu	1	Badajoz-Aranjuez	1
Vich-Mataró	X	Don Benito-Manchego	1
Samboyano-G. Tarragona	X	**RESERVAS**	
Villanueva-Lérida	2	Balaguer-Europa	1
Reus-Gavá	1	Poblense-Alaró	1
Mahón-Pollensa	1		

José Luis DE CASTRO REBOLLEDA

CONSULTA DE RADIOLOGIA Y FISIOTERAPIA MEDICA
DR. SANTOS CAPILLA
PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Rayos X. — Tomografías. — Onda Corta. — Industotermia. — Ultrasonidos. — Radiaciones Infrarrojas y Ultravioletas. — Corrientes galvánicas y faradica. — Electrodiagnóstico
Avda. Modesto Lafuente, N.º 11 — De 12 a 4

Tres naciones se retiran del torneo Internacional de fútbol juvenil

Primer partido: España-Inglaterra

Lisboa, 30.—En vísperas de la disputa del Torneo Internacional de Fútbol Juvenil, la Federación Portuguesa de Fútbol anuncia la retirada de tres entre los dieciséis que figuraban inscritos.

Los países retirados son: Yugoslavia, Hungría y Alemania oriental.

Seguirá la marcha del campeonato, si bien en varios grupos, los cuatro que se habían estipulado previamente han sido reducidos a tres.

Con la aprobación de la comisión de la Unión Europea de Fútbol Asociación, que se encuentra actualmente en Portugal, la Federación Portuguesa ha creado tres copas especiales para los partidos en que intervienen los países exentos en vista de las mencionadas retiradas. Estos tres trofeos llevan los nombres de destacados federativos internacionales que son: Copa Rous, Copa Josef Crahmy y Copa Ebbe Schwartz.

Se ha revisado el calendario, que comprende ahora los siguientes partidos:

Jueves 30 de marzo: En Lisboa: España contra Gran Bretaña. Copa Rous. Turquía contra Austria.

En Oporto: Holanda contra Rumanía. Italia contra Portugal.

En Leiria: Francia contra Polonia. Bélgica contra Alemania occidental.

Sábado 1 de abril: En Lisboa: Turquía contra España. Bélgica contra Holanda.

Domingo 2 de abril: En Lisboa: Alemania occidental contra Rumanía. Portugal contra Gran Bretaña.

En Evora: Austria contra Polonia, Copa Crahmy. Grecia contra Francia.

Martes 4 de abril: En Lisboa: Grecia contra Polonia. Alemania occidental contra Holanda.

En Coimbra: Bélgica contra Rumanía. Austria contra España.

En Braga: Portugal contra Francia. Copa Schwartz. Italia contra Inglaterra.

Las semifinales del Torneo Internacional de Fútbol Juvenil se jugarán el día 6 de abril entre los ganadores de los cuatro grupos en Lisboa y Oporto.

La final se disputará el día 9 en el estadio nacional de Lisboa.—Alfil.

LA SELECCION ESPAÑOLA

Madrid, 30.—Para Lisboa ha salido, en avión, la selección nacional de fútbol juvenil española, que tomará parte en el próximo Torneo Internacional Juvenil (UEFA), que tendrá lugar en Portugal.

Se desplazan dieciséis jugadores y les acompañan los directivos señores Martínez y Granado, el doctor Gil; seleccionador señor Martín y el auxiliar, señor Matesanz. También se desplaza el árbitro internacional señor Ortiz de Mendivil, invitado para dirigir partidos en dicho Torneo Juvenil. —Alfil.

El próximo domingo se jugará en La Balastera un interesante partido de fútbol de Liga

Se enfrentarán el "Juventud" de Burgos y el "Palencia"

Lo anunciábamos ya al dar cuenta de los próximos partidos, y, aun lo dijimos después de las gestiones llevadas a cabo entre los clubs interesados: El partido del Campeonato de Liga que debiera jugarse el día 16 de abril próximo, se había adelantado al objeto de que no coincidiera su celebración con los actos misionales que en aquella fecha se han de celebrar en nuestra capital.

Por tal motivo, el «Juventud», de Burgos y el «Palencia» han llegado a un acuerdo para adelantar esa fecha, por lo que este encuentro tendrá lugar el próximo domingo. Bastó la indicación del Club palentino al burgalés con esta petición, para que desde Burgos contestasen inmediatamente accediendo a lo solicitado. La gentileza del club burgalés, merece nuestro aplauso y el de la afición palentina.

Es decir, que el próximo domingo, en La Balastera habrá partido de gran gala. Porque de tal puede considerarse este encuentro que tanto interés tiene que despertar entre los aficionados palentinos, dada la situación de ambos equipos en la tabla de clasificación. Aquel equipo que triunfe, se adelantará al otro para ocupar, casi con seguridad, un mejor puesto en la tabla final de puntuaciones. Y como por otra parte, todos saben la gran campaña que está realizando el «Juventud» de Burgos en el actual campeonato, el campo de La Balastera se llenará esa tarde para presenciar este emotivo encuentro entre los dos equipos citados.

Bien lo merece. Porque, además, será el último partido de Liga que podamos presenciar en la actual temporada en nuestro campo. Por eso no habrá que perdérselo.

Piensos Biona
le ofrece la red comercial en la provincia

AMPUDIA	Melitón Izquierdo, Almacén de Piensos	PRADANOS DE OJEDA	Luis Gutiérrez
BALTANAS	Agustín Carranza	SALDAÑA	Mariano Magide García, Almacén de Coloniales
CARRION DE LOS CONDES	Félix Blanco, Farmacia	SAN CEBRIAN	Martín Gallinas
CERVATOS	José Mateo	SAN SALVADOR	José González Tejerina, Fábrica de Harinas
DUEÑAS	Teodoro Calvo	TORREMORMOJON	Toribio Fernández, Almacén de Piensos
ESPINOSA DE VILLAGONZALO	Jesús García, Almacén de Piensos	VALLE DE CERRATO	Modesto Manchón
FROMISTA	Almacenes Plaza, Coloniales	VILLARRAMIEL	César Delgado, Almacén de Piensos
HERRERA DE PISUERGA	Angel Carpintero, Granja	VILLASARRACINO	Pedro González y Luis Calvo
OSORNO	Luis Sánchez, C. Conde de Garay, 8	VILLERIAS	Feliciano Díez, Almacén de Piensos
PALENCIA	Granja Jácaro, C. Teniente Velasco, 3	VILLOLDO	Anselmo Pedrosa

y otras muchas en los principales centros ganaderos
CONSULTE A FABRICA
El pienso Biona regala calidad
Fabricado por
Inavico, S. A.
Apartado 31 — Aranda de Duero

M.C.D.2022

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 31 DE MARZO DE 1911

INCENDIO. — En las primeras horas de la tarde de hoy, se produjo un incendio en la casa señalada con el número 258 de la calle Mayor Principal, propiedad de nuestro convecino don Demetrio Casañé.

El fuego se inició en la chimenea del tercer piso y, advertido en el acto el vecindario, acudió presuroso, lográndose sofocar el siniestro poco después.

TEATRO. — La Compañía de zarzuela que actúa en el Principal, estrenó anoche en Palencia la opereta «Molinos de viento», del maestro don Pablo Luna, la música, y comediógrafo señor Frutos, la letra.

Esta bella opereta, gustó al público, pues tiene una música muy melódica y fina, siendo las situaciones escénicas gratas.

En este estreno alcanzó un gran éxito la tiple señorita Sevilla, que interpretó el papel central de Margarita; los actores señores Conesa y Marco, en los principales personajes masculinos; dirigidos acertadamente por el señor Gutiérrez, en la escena, y el maestro señor Garrido al frente de la orquesta.

Resultó asimismo muy entonada la decoración, obligando el público con sus ovaciones a que los escenógrafos señores Vives y Romero, autores de dichos decorados, salieran a saludar desde el palco proscenio.

Mañana sábado, se representará la zarzuela «Musseta», estrenándose a continuación la zarzuela patriótica en cinco cuadros y un prólogo «Sangre española», que la empresa dedica al Regimiento de Talavera, de nuestra capital.

Por la noche, se pondrá en escena «El poeta de la vida», siguiéndose con la representación de «Molinos de viento».

NOMBRAMIENTOS. — Han sido nombrados temporeros para los trabajos del censo de población en esta provincia, don Mariano Ortega, don Enrique Costa, don Vidal Rebollo, don Francisco Coloma, don Florentino del Valle y don Laurentino Castaño.

NOTAS MILITARES. — Ha tomado posesión del mando de la Zona de Reclutamiento núm. 43, de esta capital, el coronel don Antonio de Miguel Sahagún.

EL TIEMPO Y LOS MERCADOS. — Es indudable que la primavera empieza a notarse bien este año, con calores y lluvias a tiempo, que están haciendo florecer el campo. A las últimas y finas lluvias,, ha sucedido hoy un día claro, con un sol que pugna por abrirse paso por las nubes.

Los precios cerealistas son los siguientes: la fanega de trigo, a 43 reales; la de centeno, a 31; la de cebada, a 22; y la de avena, a 15.

FESTEJANDO UN TRIUNFO.—En Sotobañado, se ha rendido un homenaje al industrial de dicha villa, don Cayo Mata Soto, con motivo del triunfo obtenido por el mismo en las últimas elecciones de diputados provinciales.

Entre las adhesiones recibidas al homenaje figuran las del Conde de Garay, don Félix Salvador Zurita y don Julio de Prado Ortega.

Intervinieron varios oradores, entre ellos el presidente de la comisión organizadora don Manuel Alonso Rodríguez, don Cirilo Martín, de Revilla de Collazos, secretario del Ayuntamiento de Sotobañado, don José Marcos, don Marceliano López, don Rufino Salvador (que brinda en verso el homenaje), y el propio señor Herrero, que agradece la deferencia mostrada hacia él.

DE MADRID. — En el expreso de Andalucía salió anoche para Sevilla el Rey don Alfonso XIII, a quien despidieron en la estación la familia real, el Gobierno y las autoridades.

El Monarca volverá a esta Corte a fines de la semana próxima, en compañía de la Reina y de sus augustos hijos.

—Se ha encargado de la dirección artística del Teatro Español, al crítico Anselmo González, ilustre periodista que firma con el seudónimo de «Alejandro Miquis».

¡DUEÑA DE CASA! Solicite del cartero el cupón de cotización, para evitarse perjuicios económicos de tener que pagarlo con recargo correspondiente.

Delegación Provincial de Trabajo

Entrega de donativos a la madre y viuda de los mineros fallecidos en accidente de trabajo

En sencillos actos que han tenido lugar en Guardo y Velilla del Río Carrión, el Ilmo. señor Delegado provincial del Ministerio de Trabajo, ha hecho entrega de sendos donativos de 3.000 pesetas a doña Agustina Herrero y doña María del Pilar Morán, madre y esposa respectivamente, de los trabajadores mineros Gregorio Martín y Aurelio Gonzalo, fallecidos recientemente en accidente de trabajo.

En tales actos el señor Delegado de Trabajo, que estuvo acompañado por representantes de la Empresa minera en que tuvo lugar el accidente, reiteró a la madre y viuda de los mineros fallecidos el sentimiento en nombre del Ministerio de Trabajo.

SUCESOS LOCALES

DESAVENENCIAS.—Teodoro Romón, mayor de edad, con domicilio en el número 6 de la calle Trafalgar, ha denunciado por malos tratos de palabra y de obra a su hijo, José María Romón Bueno, de 20 años.

VECINOS.—Varios inquilinos del número 7 de la calle de Mariano Prieto comparecieron en la Comisaría para formular denuncia contra Aquilino Martín Pardo, vecino del mismo inmueble, a quien acusan de dar lugar a frecuentes escándalos, sin que las reconvenciones hayan servido para hacerle deponer su actitud.

DENUNCIA.—El encargado de la empresa de construcción, "Huarte S. A.", sorprendió a un individuo joven, cuyas señas personales ha facilitado, cuando trataba de robar hierro en las obras que tal empresa está realizando en la Plaza de Cervantes. El individuo, al huir, abandonó un saco con diverso material robado, perdiendo asimismo los zapatos, siendo todo ello entregado en la Comisaría al formular la correspondiente denuncia.

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880
Mayor, 184-186. Tfnos. 1707, 1583, 1856, 3060, 1749.—PALENCIA

Dictario

Viernes 31 de Marzo de 1961

SANTORAL. — Santos: Amós, pf.; Balbina, vg.; Benjamín, diácono; Teódulo, Anesio, Félix, Cornelia, mártires. (Misa: del Viernes Santo. Color: Negro). Mañana Primer Sábado: Ayuno con abstinencia.

REFRAN: Olla sin sal, haz cuenta que no tienes manjar.

TINTAS DE LAS MEJORES MARCAS, ESPECIALES PARA ESTILOGRAFICAS EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—1490: Gómez Manrique otorga testamento en Toledo, disponiéndose su entierro en Calabazanos. — 1492: Los Reyes Católicos, entre toques de tambores y trompetas, dictan en Santa Fe el decreto de expulsión de los judíos, que afectó a bastantes habitantes en Palencia. — 1493: Muere Martín Alonso Pinzón.— 1547: Nace Francisco I de Francia.— 1578: Asesinato de Escobedo. — 1595: Nace Descartes. — 1621: Muere Felipe III. — 1727: Nace Newton.—1732: Nace el músico Haynd. — 1809: Nace el novelista Gogol. — 1939: Fin de la guerra en España. — 1947: Proyecto de ley sobre sucesión a la Jefatura del Estado.

Ochenta alumnos en el curso de «Semana Santa»

Están cursando «seis» importantes especialidades de la Organización Juvenil

En la mañana de ayer tuvo lugar la inauguración del Curso Provincial de Mandos de «Semana Santa» que, la Organización Juvenil Española está celebrando en el Campo de la Juventud. Cincuenta y cinco jóvenes, todos ellos de la provincia, le siguen en régimen de internado y, el resto, de la capital, en régimen de externado.

OBJETIVO DEL CURSO

Este Curso está dedicado a dar la fase de «perfeccionamiento» en la labor formativa iniciada en el Curso de Navidad. A la vez, los alumnos que superen todas las pruebas, serán seleccionados para tomar parte en los Cursos Nacionales que se celebren en la nación.

El Curso tiene una metodología eficiente. Por las mañanas, se desarrolla la fase común del Curso, a la que asisten la totalidad de los alumnos. Desarrollan en ella materias interesantísimas como son, por ejemplo, Didáctica Juvenil, Formación del Carácter, Formación Doctrinal, Formación Universalista, Técnica del Mando, Formación Moral y Religiosa, Técnica de Actividades, etcétera. Por las tardes, se lleva a cabo, la fase «específica», que está integrada por «seis» especialidades, Jefes de Grupo y de Centuria; Educación Física y Actividades Náuticas; Sanidad Deportiva; Montañismo y Actividades al Aire Libre y, por último, Selección de Arqueros.

LOS MANDOS Y PROFESORES

El Curso cuenta con un competente cuadro de mandos y profesores para todas las especialidades. Su número es suficiente para atender a las complejas asignaturas que en el mismo se explican. Dirige este Curso el jefe provincial de la Organización Juvenil, señor Orive. Como jefe de la Disciplina está el Oficial Instructor, señor Laguna. Y, como secretario del Curso, el señor Ausín. La Administración del mismo la lleva, el jefe de las Instalaciones Deportivas, señor Ancos.

Un competente cuadro de profesores, como decíamos al principio, explica todas las materias. De entre ellos —por razones de espacio— destacamos a los siguientes: Los delegados provinciales de Juventudes, Organizaciones y Asociaciones, señores Quero, Alamo Salazar y Mateo Romero. Asimismo, los señores Rodríguez Serrano, Jiménez, Pizarro, Prieto, Blasco, doctor Estébanez, Del Río, etcétera.

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

Como actividades extraordinarias se desarrollan varias. Redacción de un periódico mural diario, de un periódico volante alterno, de varios concursos literario - periodístico, de emisiones radicfónicas, etc. También se visitarán todos los centros culturales de la capital y, el próximo viernes, se desplazarán todos a Valladolid, para presenciar la Semana Santa vallisoletana.

Conferencias extraordinarias, proyección de películas, diapositivas, etcétera, es otra de las modalidades extraordinarias. También merece destacarse la intervención de los propios miembros de la organización juvenil en la función docente del Curso. Destacan en esta intervención los afiliados Del Río, Noriega y Ausín.

En definitiva que, podemos calificar a este Curso, como un verdadero instrumento formativo, para el adiestramiento de los afiliados en las funciones de mando y de especialidad en la Organización Juvenil Española». Los resultados que del mismo se obtengan han de ser altamente satisfactorios, por el acierto en la programación del mismo.

Ante la Asamblea General de ex-alumnos Maristas

El Hermano Emilio Soler vuelve a Palencia después de doce años

Con motivo de la próxima asamblea de los Antiguios Alumnos Maristas, que se celebrará el domingo en nuestra capital, hemos visto a algunos maristas antiguos directores o profesores del Colegio, que vienen a presidir y a ambientar las reuniones.

De entre todos escogimos, para que nos responda, al R. H. Emilio Soler, director que fué del Colegio y amigo que sigue siendo de infinidad de palentinos.

—¿Cuánto hace que salió de Palencia?

—Doce años, aunque he vuelto de paso un par de veces.

—¿Cómo encuentra nuestra ciudad?

—Transformada, cambiada favorablemente. Con un aire de gran capital que me ha asombrado.

—Lo que más le ha llamado la atención.

—La construcción moderna y el comercio.

—Más.

—Me ha emocionado el ver abierta al público la preciosa iglesia de San Lázaro.

—Y el Colegio Marista, ¿cómo lo encuentra?

—Mejorado, desbordando de alumnos... No se puede pedir otra cosa.

—¿Cómo prevé la reunión de Antiguos Alumnos?

—Espero sea un éxito de asistencia y de interés.

—Tendrán...

—Además de los actos habituales en esta clase de reuniones y con un orden del día que ya conocen los interesados, tendremos las elecciones para una nueva junta directiva.

—¿Quién piensa usted que saldrá elegido presidente?

—No lo sé. Estos años de ausencia me han desconectado. Conozco muchas personalidades palentinas que podrían ejercer dignísimamente el cargo.

—¿Conoce muchos palentinos?

—Muchos. Tengo aquí muy buenos amigos.

—¿Volvería a Palencia?

—De mil amores.

De mil amores recibiríamos de nuevo al H. Emilio Soler, un palentino adoptivo que siente y quiere a Palencia, que trabajó con todo entusiasmo en pro de nuestra juventud durante mucho tiempo al frente del Colegio Marista Castilla.

M. G. BARRIENTOS

AYUNTAMIENTO

CITACION.—Se interesa la urgente presentación en el Negociado de Quintas de este Excmo. Ayuntamiento, para enterarle de asuntos militares, de don José María Durán Martínez, advirtiéndole que de no hacerlo así le pararán los perjuicios a que hubiere lugar.

Palencia, 30 de marzo de 1961.

El Alcalde, **Juan Mena de la Cruz.**

Banco Español de Crédito

SUCURSAL DE PALENCIA

Habiendo sufrido extravío el resguardo de depósito de valores número 4.800 expedido por esta Sucursal el 25 de noviembre de 1947, por pesetas nominales 15.000 en 30 Cédulas Banco Crédito Local de España 4% con lotes, serie B, emisión 1944, a nombre de DOÑA POLONIA HERRERO DE LA FUENTE, se hace público para el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes a contar de esta fecha, pasado el cual se expedirá un duplicado de dicho resguardo, quedando anulado el original y exento el Banco de toda responsabilidad.

Palencia, 30 de marzo de 1961.

Excusas a Eisenhower de los estudiantes japoneses

Palm Desert (California), 30. — Miembros de la Federación Zenkuren de estudiantes japoneses, han presentado excusas al ex-presidente Eisenhower y al pueblo norteamericano por la parte que ellos desempeñaron en los disturbios provocados en Tokio cuando el entonces presidente norteamericano proyectaba su anunciada visita al Japón.

Keichi Morita, presidente de la Federación, que cuenta con 120 afiliados, acudió a visitar a Eisenhower, acompañado de 40 miembros. En nombre de todos expresó a Eisenhower su pesar por lo ocurrido entonces. «Aquellos disturbios —dijo— hicieron que muchos estudiantes japoneses reconociesen sus propias creencias y muchos se convirtieron en firmes seguidores de su rearme moral».

«Si tal fué el curso de los disturbios», dijo el presidente que fué de los Estados Unidos, respondiendo a Morita, «obtuvieron un verdadero triunfo y no un fracaso. Estoy con vosotros en un cien por cien. Deseo visitar Japón para asegurar al pueblo japonés que nosotros, los norteamericanos, no deseamos dominar a ningún país, ni económica ni militarmente. No queremos ningún territorio. Sólo deseamos mantener la libertad en el mundo libre».

Luego, el ex presidente Eisenhower, estrechó las manos a todos los

Cuatro Cantones

Motorizados y viandantes

La calle Mayor está quedando como una pista de patinaje. Alegra la vista al contemplar la pulida superficie. Es algo, esta reforma de nuestra principal calle, que se necesitaba desde hace tiempo. un enorme montón de dinero cuesta esta obra, por ello nos parece de perlas el acuerdo de nuestro Municipio de prohibir el paso, una vez terminada, a los carros con llanta de hierro. También sería conveniente que se prohibiera de forma tajante el paso de camiones de mucho tonelaje por esta calle. Mucho tiempo hemos estado esperando esta reforma, pero justo es que ahora, una vez que ha llegado, una vez que es realidad, la cuidemos con todo el esmero.

Sería muy conveniente, lo decimos a título de sugerencia, y para curarse en salud, que a la entrada y salida de la calle Mayor se colocara bien visible un indicador limitando la velocidad máxima a que pueden circular los vehículos. Un indicador muy claro, lo suficientemente claro para que luego, a la hora de las multas no haya alegaciones de ignorancia. Nuestra calle Mayor no puede, ni debe ser, a ninguna hora del día, pista de carreras de desaprensivos volantistas. De esos Fangio de vía estrecha que nos meten el corazón en un puño. Y hora es también que sobre los viandantes caiga algo de culpa, que muchos de ellos caminan por las calles creyéndose amos y señores de todo y que los motorizados no tienen nunca razón. Pongámonos en un justo término medio. Si unos circulan con excesiva velocidad, los transeuntes, con sus despistes, con su total desprecio a las leyes del buen caminar, son también un peligro.

Y como es lógico que estos ligeros comentarios, no surtan el deseado efecto, queda el recurso de «la persuasión por medio del talonario». Unido lenguaje que comprende algunos.

Y la Catedral, vacía

Durante la Semana Santa, los templos de Palencia se abarrotan. La religiosidad palentina asoma en seguida en estas fechas que se han hecho por la Iglesia, para darse un poco más a las cosas del espíritu.

Procesiones, nutridas de penitentes, y contempladas por ingentes masas de fieles; templos, en los Sagrados Oficios, abarrotados; capillas e iglesias en sermones y cultos, verdaderamente atestadas.

Sin embargo, hay un lugar santo, donde todos los Oficios de Semana Santa, donde todas las ceremonias y cultos se celebran con solemnidad extraordinaria, agotando hasta el final el esplendor con sogico, y donde por lo general se registra escasa asistencia de fieles. Es la Catedral.

Mientras templos y capillas son verdaderamente insuficientes para acoger la asistencia nutridísima de público, las amplias naves y el gran recinto catedralicio recogen únicamente a un puñado de fieles a la hora en que la liturgia romana se desarrolla con toda riqueza de detalles, ayudando a elevar el espíritu en consideraciones en torno a la Pasión de Dios.

Todos los lugares santos son buenos, para seguir estas ceremonias, es cierto; pero es una pena comprobar cómo los cultos se siguen con cierta dificultad, por el exceso de fieles, cuando un templo que acoge a miles de almas, y donde todo se seguiría con tranquilidad y unción, permanece casi vacío.

Comentario bursátil de la semana

Firmeza con tendencia compradora

Madrid, 30.—Reducida tan sólo a las jornadas del martes y miércoles, la semana bursátil ha sido muy firme, dominando en todos los corros la tendencia compradora, mientras que del lado de la oferta se aprecia una notable contracción, postura muy lógica cuando todo el conjunto de los corros presenta una suave tendencia al alza, renovada en los cierres diarios por la presencia de nuevas órdenes de compra.

El grupo más homogéneo en su postura de recuperación es el bancario, no sólo por los buenos resultados que vienen conociéndose a través de las juntas generales que se celebran, sino también porque ante el aumento de las cuentas acreedoras de clientes, los bancos preparan futuras ampliaciones de capital, que por ser a la par, son muy del agrado de los accionistas, constituyendo un buen elemento de base para la reacción de las cotizaciones. Así, la semana, a pesar de constar solamente de dos días hábiles en Bolsa, el grupo bancario presenta alzas de dos enteros en Banco Hipotecario, Banco de España, Banco General, Banco Ibérico y Banco Popular; tres enteros Bancos Español de Crédito y Mercantil e Industrial; cuatro, Banco Central; cinco, Banco Rural y Mediterráneo; nueve, Banco Hispano Americano; y 25 Banco Exterior. Unicamente se ha producido el descenso de tres enteros en Banco de Crédito Industrial.

Como ampliaciones más o menos inmediatas, están previstas las de los Bancos Exterior, Hispano Americano, Mercantil e Industrial, Central, Popular Español y Banco Español de Crédito. No hace mucho ampliaron los Bancos López Quesada, Ibérico y Rural y Mediterráneo.

En los demás grupos de valores, la tendencia firme ha tenido una serie de expresiones más suaves, que por encima de los tres enteros se manifiestan con alzas de cuatro puntos en Iberduero, Sevillana, Tabacalera y Telefónica; de cinco en Urbanizadora Metro y Metropolitano; de siete en Fuerzas Eléctricas de Cataluña; ocho en Explosivos y Española de Petróleos; diez en Aguila y catorce en Minas del Rif.

El cierre del trimestre ha sido muy firme y ha constituido una consolidación de las alzas experimentadas por los valores desde principios de febrero, cuando comenzó la reacción en Bolsa, al calor de la presencia de mayores órdenes de compra, tanto del interior como del exterior. Las buenas noticias que se van teniendo de las Juntas generales, donde el ejercicio de 1960, tan temido por acusar plenamente el efecto de la estabilización, han sido acogidos con evidente satisfacción, ya que la base sana en la que descansa la inmensa mayoría de nuestras empresas, ha podido obsorber con relativa facilidad el impacto de menos actividad del primer semestre y obtener la compensación durante el desarrollo de los últimos meses del año, en los que la reactivación fué evidente.

Un aspecto interesante de las Juntas generales celebradas en este último período del trimestre ha sido la abundancia de autorizaciones que se han solicitado para proceder a la emisión de títulos de renta fija, con el fin de aprovechar la mejor tendencia que presenta el ahorro hacia la colocación en títulos de esta clase. Con ello, las sociedades pueden simultanear las operaciones en títulos de dividendo y de renta fija y acudir al mercado de capitales según la coyuntura, y si en ambos campos es favorable, promediar las suscripciones para menor fatiga de sus accionistas.—Cifra.

¿QUE LEERE HOY?

Novedades editoriales

PRODUCCION DE AVES PARA CARNE.—Sistema «Broiler», precio, 70 pesetas.

EL ESPECTADOR, de José Ortega y Gasset, tomo V-VI, 40 ptas.

LAS RELIGIONES MISTERICAS, de Angel Alvarez de Miranda, 75 pts.

ORTEGA Y LOS EXISTENCIALISMOS, de Fernando Vela, 50 ptas.

GRIEGOS Y ROMANOS EN LA REVOLUCION FRANCESA, de Fernando Díaz-Plaja, 100 ptas.

EL METODO HISTORICO DE LAS GENERACIONES, de Julián Marías, 30 ptas.

99 BIOGRAFIAS CORTAS DE MUSICOS CELEBRES, de M. Davalillo, 95 pesetas.

ENSAYO SOBRE EL ENTENDIMIENTO HUMANO, de John Locke, 390 ptas.

GENIO Y FIGURA DEL PADRE PULGAR, por Nicolás González Ruiz, 120 ptas.

BOMBAS, SU SELECCION Y APLICACION, de Tyler G. Hicks, 600 pesetas.

LA ENERGIA ATOMICA. — Sus principios y fundamentos básicos, por Samuel Glasstone, precio, 500 ptas.

URBANISMO, PLANIFICACION Y DISEÑO, por Arthur B. Gallión, 600 pesetas.

GEOLOGIA DEL CAMPO, por Julián W. Low, 350 ptas.

MATERIA, TIERRA Y CIELO.—La historia del universo, los mundos maravillosos del átomo, por George Gamow, precio, 450 ptas.

LA ADMINISTRACION DE PERSONAL, de Paul Pigors y Charles A. Myers, 600 ptas.

PREPARACION PARA SECRETARIAS Y OFICINISTAS, 300 ptas.

LA MAGIA DE LOS SENTIDOS, de Marcelino García-Junco, 175 ptas.

DE VENTA EN
Librería y Papelería
I. G. DIARIO - DIA

anuncios por palabras

Alquileres

SE ARRIENDAN 2 hectáreas de alfalfa, segundo año de producción y tres obradas de vezas inmejorables. Antolín San Miguel. Carretera Villamuriel. Isla. Palencia.

Automóviles

VENDO camión "Ebro" y D. K. W. seminuevos. Razón, Administración.

VENDO «Seat» 600 como nuevo, 8.000 kilómetros. Teléfono 1719.

VENDO, por ausentarme extranjero, gran turismo "Dodge" 1958, 9 plazas, gran turismo S. P. Fulgencio Palencia, 2 de Mayo, 29. Valladolid.

SE VENDE camioneta 12 HP., 600 kilogramos, o cambio por moto. Crespo. Becerro de Bengoa.

Compras

SE COMPRAN palomas zurita, para tiro, pago buen precio. Informes, Bar Casero. Teléfono 3212.

CEBADA, avena, compro. Cereales Frechoso. Frente Estación Renfe. Granja Emilia.

COMPRAMOS toda clase de armas antiguas, trabucos, pistolones, escopetas, cuadros. Pagamos bien. El Museo. Mayor, 12. Palencia.

Fincas

CASAS Roldán, vendo piso libre, segundo, número 3. Informes, cuarto piso, letra C.

VENDO casa calle Estrada. Informes, Alfonso VIII, número 2. Maximiliano García.

SE VENDE la casa número 84 General Mola, tiene patio y piso libre. Para tratar, General Mola, 88.

SE VENDEN 16 viviendas con 4 habitaciones, comedor, cocina y aseo; carpintería metálica, exentas el 90 por 100 de contribución y arbitrios, precios interesantes. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Teléfono 2229.

VENDO piso, exento contribución 20 años, céntrico y económico, nuevo. Mayor, 119, segundo, oficinas.

RUSTICA productiva, recreo, seis hectáreas, cinco regadío, viñedo, frutales, labrantío, casa señores, guarda, tendido eléctrico propio, dos bodegas con mil arrobas envase, agua procedente canal Villalaco Miguel Fernández. Torquemada.

Ganados y aves

ALIMENTE su ganado con SENA

SE VENDE mula 9 años, 8 dedos sobre la marca. Arsenio Melendro. Abia de las Torres.

VENDO 4 mulas a toda prueba, de 4 a 8 años. Eradio Alonso. Paredes de Nava.

SE VENDEN 27 ovejas emparejadas. Villambroz. José Barrionuevo.

VENDO por dejar labranza mula 9 años, 8-9 dedos, toda prueba y terneros. Vida de Vidal Centeno. Lantadilla.

VENDO macho, 6 años, toda prueba. Baltasar Sánchez. Frómista.

VENDO cuatro mulas a elegir entre seis. Cevico de la Torre. Tremiño.

VENDO 70 ovejas con lechazos. T. Martínez. Mazariegos.

VENDO cerdos al destete. Nemesio Blanco. Camino Torrecillas, 20. Frente a casa Balbás.

VENDO mula media edad, toda prueba. Huertas Pombo. Arturo.

VENDO cerdos al destete. Calle Santiago, número 3.

VENDO vacas de leche holandesas, segundo tercer parto, recién paridas. Dehesa de Macintos. José Gutiérrez.

VENDO mula ocho años, seis dedos. Payo. Fuentes de Nava.

GANADEROS: Parada «El Parque». dos excelentes garañones caballo Bretón. Carrión.

VENDO unos jatos de pastos. Carretera Villamuriel. Huertas La Isla. Dámaso Santos.

VENDO 80 ovejas y dos cabras. Pedro Moreno Grijalbo. Palenzuela.

POR ADJUDICACION tractor se venden cuatro mulas francesas. Para tratar, en Villatoquite. Angel Laso.

VENDO seis cerdos de ochenta kilos. Aurelio Cuesta. Palencia.

VENDO 16 ovejas. Marino López. Cervatos.

VENDO mula elegir entre dos, ocho y cuatro años. Villatoquite. Lorenzo Diez.

Maquinaria y Reparaciones

SEMBRADORAS de remolacha, dos y tres surcos, anchura graduable, con cultivador acoplado, marca «Titán», patentadas, de nuestra fabricación. Realiza una siembra perfecta. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

SEMBRADORAS. Gradas de ballestas. Arados. Sobrinos de Fidel Diego SRC. Palencia.

ARADOS reversibles, para tractor, de giro articulado, automático, por cremallera, vertederas graduables y desplazables, para poder realizar doble labor que cualquier arado similar de las mismas pulgadas. Solicite una demostración sin compromiso, a Tejeda y Cía. S. I.

VENDO maquinaria fábrica chocolate. Vda. Alejandro del Río. Osorno.

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

TRACTORES Deutz, próximas importaciones, arados de discos y rejas arados-grada, cultivadores, motores, bombas, romanas, básculas, carretillos, tornillería, correas, cojinetes, recambios. Almacenes Pinacho.

Pérdidas

PERDIDA rueda «Michelín» con disco 32 x 6, carretera de Espinosa de Cerrato a Castrillo Don Juan. Gratificará: "Licores Carcedo", de Burgos.

Préstamos

HIPOTECAS sobre fincas rústicas, urbanas, interés cuatro y medio, tramitación rápida, Absoluta reserva. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

Trabajo

SE NECESITA obrero para huerta, con casa. Colón, 9. Tejeda.

NECESITO chico 18 años, a sueldo o manutención, para servicio de cuadra. Informes, General Amor, núm. 5, 1.º, derecha.

CHOFER se necesita de 30 a 35 años, con buenos conocimientos y experiencia. General Goded, núm. 22.

NECESITASE chica para fábrica gaseosas «La Morenilla». Primer Corralillo San Miguel, 4.

SE NECESITA asistenta. Informes, esta Administración.

SE NECESITA pastor. Boadilla del Camino. Marcelino Alonso.

Transportes

MAPFER realizará sus transportes con la garantía de sus camiones y su personal. Avisos: Teléfono 1680.

Varios

PIEDRA artificial, nuevos y esmerados trabajos para escaleras y decoraciones de fachadas. La Hortensia. 1

GANADEROS: Se arriendan los pastos de 546 hectáreas, en Lomas. Tratar, con el jefe de la Hermandad.

VENDO mula cuatro años, carro ruedas nuevas, máquina aventadora. Tratar, Honorato García. San Cristóbal de Boedo.

SE VENDE motor Diter Diesel, 17 caballos, propio para mover trilladora número 1 ó riegos; máquina de segar Ajuria, de ruedas neumáticas; mula de 9 años, 9 dedos, a toda prueba. Tratar en Hontoria de Cerrato. Atilano Abarquero, o Cevico de la Torre. Santiago Abarquero.

VENDO compresor con calderín, muchas ruedas y soldadura autógena completa y dos botellas oxígeno, torno un metro y furgoneta Balilla, cuatro marchas, perfecto funcionamiento. Facilidades, máxima garantía. Garaje Noriega. Teléfono 56. Alar.

ORTHOCIDE, eficaz contra mancha de la fruta. «Enro». Julián Diez, 1, (Frente Casa Cuna).

COCINAS de hierro y esmaltadas, cuartos de baño, económicos y lujo, precios afinados. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Palencia.

POR SOBRANTE, vendo mula y macho de media edad y 10.000 kilos de paja blanca, en Cisneros. Lucio Escudero.

VENDESE quince ovejas, dos carros. Daniel Helguera. Revenga de Campos.

SE VENDE camión en desuso y arreos. Fábrica de yeso. Carretera Villalobón.

DEPOSITOS uralita. Canalones, tuberías para desagües y sanitarias; cisternas para waters. Uralita, Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

SE VENDEN 100 chopos, un solar, en Husillos. Tratar, Marcelo Aragón, hijo.

Vehículos

OCASION, se vende tractor Gud-NER como nuevo, 30 H. P. Para verle, Garaje Villamayor. Palencia.

VENDO dos carros de varas grandes y dos pequeños. Centro. Carbones Manuel.

SE VENDE moto Setter, 74 cc., muy barata. Informes, Bar José María.

Ventas

ALFALFA 10.000 kilos, muy buena, empacada, vendo. Nestor Esteban. Torquemada.

PUERTAS, ventanas, portones, todas las medidas, en serie y de encargos sin competencia. Vea precios. Hernando. República Argentina, 7. Junto Urbón. Palencia.

VENDO 5.000 kilos paja trigo, 100 cántaros vino. José Casero. Villaviudas.

MADERAS Soria, Galicia, Vizcaya. Las que precise. Pedro Manuel. Antonio Maura, 5.

VENDO 200 kilos semilla alfalfa. Becerril de Campos. Antonio Peña.

SE VENDEN puertas y ventanas hechas y de encargo. Teniente Velasco, 14, junto Bar Moreno Carpintería González.

HABAS, maíz, yeros, vezas, almortas y pulpa, tiene existencias Benigno Martín. M. Rivera, 5. Teléfono 2718 Palencia.

CUARTO estar, se vende, económico. Mancornador, 8. Sr. González.

VENTANAS, puertas habitación, corral, traseras, encargos. Prontitud, economía, esmero. Pedro Manuel. Antonio Maura, 5.

PALOMINA de 20 a 30 cargas vendo. Honorato Fernández. Espinosa de Villagonzalo.

VENDO partida paja de trigo. Hermenegildo Mota. Bustillo del Páramo.

VENDO toda clase materiales derribo. Rizarzuela, 35. Atienza.

TABLEROS okola, okumen, castaño, novopan, tablex (Tafisa), todas modalidades. Pedro Manuel. Antonio Maura, 5.

CEMENTO ALFA
M. Lafuente, 16 - PASTOR - Teléfono 2229

M.C.D.2022

El "New York Times", "piqueteado" durante dos horas en defensa de España

Nueva York.—Una vista de los manifestantes que, por primera vez en la Historia, «piquetearon» el edificio del periódico «New York Times», para protestar por la campaña antiespañola que este diario desarrolla en sus columnas. La manifestación en defensa de España duró dos horas

(Foto Cifra Gráfica)

Las conversaciones franco-argelinas

La delegación francesa será presidida por el ministro Louis Joxe

París, 30. — El ministro para Asuntos argelinos, Louis Joxe, dirigirá la delegación francesa en las conversaciones de Evian, según se ha anunciado oficialmente en París.

El anuncio oficial francés, dice: «Las conversaciones concernientes a las condiciones para la autodeterminación y los problemas anejos comenzarán el siete de abril en Evian, con los representantes del F. L. N. La delegación francesa estará presidida por Louis Joxe, ministro de Estado encargado de los asuntos argelinos».

Informaciones extraoficiales indican que Joxe será auxiliado en las conversaciones por lo menos por cinco funcionarios civiles, un consejero militar y un general del Ejército.

Los cinco funcionarios civiles que se citan, son: Bruno de Leusse, jefe de la División de Asuntos Políticos del Ministerio de Joxe, que fué quien ha llevado a cabo las negociaciones preparatorias en Suiza; Roland Cadet, consejero de Estado y presidente del Instituto Internacional de Comercio; Chayet, consejero jurídico; Bernard Tricot, consejero técnico de la oficina de De Gaulle y Vicent Labouret, jefe de Gabinete del Ministerio de Asuntos Argelinos.

Como asesor militar se cita al coronel De Seguis Pazzis.—Efe.

Estrenos teatrales y cinematográficos en Madrid

Madrid.—El domingo de Resurrección es fecha tradicional de grandes estrenos. teatrales y cinematográficos, a la que sigue en importancia tan solo la de Navidad. De todos los estrenos del próximo domingo, una mínima parte corresponde a producciones españolas. Así, de las siete obras de teatro que se presentarán, tan solo una es española y corresponde al género folklórico. Paralelamente, en cine habrá doce estrenos de películas de las que solo una es española y otra coproducción con Italia.

Sumariamente daremos los títulos de las obras y películas, con sus principales intérpretes:

TEATROS

Alcázar: «La caída de Orfeo», de Tenesse Williams, por Ana Mariscal, Nuria Torray, José Rubio y Salvador Soler Marí.

Calderón: «Coplas de Rosa Pinzón», de Quintero, León y Quiroga, Compañía Juanita Reina.

Cómico: «Un par de alas», de Gainei y Giovanini, por Antonio Medio y Maruja Boldoba.

Goya: «Sinfonía en rojo», de H. G. Louzot, por Mercedes Prendes.

Eslava: «The Boy Friendx (El Novio). Compañía de comedias musicales de Patricia Lorca que dirige Luis Escobar, con Conchita Velasco y Carlos Larrañaga.

Recoletos: «La señorita que pintó un biombo», de José Montoro y Mary Carrillo y Ramón Corroto.

Reina Victoria. «Romanoff y Julieta», de Peter Ustinov, por María Fernanda D' Ocon y José María Mompin.

Reponen sus obras: «Trampa para un hombre solo», con María Asquerino y Guillermo Marín, en el Teatro Fuencarral, y «Una jovencita de ochocientos años», en el Martín.

Y mantienen sus obras en cartel, los siguientes teatros:

Comedia: «Las Meninas», de Buero Vallejo.

Infanta Isabel: «Los ojos que vieron la muerte».

Latina: «Eloisa, Abelardo... y dos más», con Zorí, Santos, Codeso y Queta Claver.

En cine, veremos doce películas nuevas: Nueve, americanas, una española, una inglesa y una coproducción hispano-italiana. Sus títulos son: «Más fuerte que la vida», «No os comáis la margarita», «Tu mano es la mía», «Con él llegó el escándalo», «Ursus» (coproducción hispano-italiana), «Pepe», «Psicosis», «A 23 pasos de Baker Street», «El álamo», «El cochecito» (española), «Objetivos; Banco de Inglaterra», y «Retrato en negro».

(Manuel Selles, de la Agencia Cifra).

Portugal ingresa en el Banco Mundial y en el Fondo Monetario Internacional

Wáshington, 30.—Portugal ha ingresado en el Banco Mundial y en el Fondo Monetario Internacional. La firma del acuerdo que convierte a Portugal en miembro de ambas instituciones financieras mundiales, ha corrido a cargo de Luis Esteves Fernandes, en nombre del Gobierno luso.

La cuota de Portugal en el Fondo es de sesenta millones de dólares y su suscripción al depósito del Banco totaliza ochenta millones de dólares, correspondiéndole, por tanto, ochocientas acciones.

Portugal es el miembro número sesenta y nueve del Fondo y el sesenta y siete del Banco Mundial.—Efe.

PROXIMO ANUNCIO

Rusia aceptará las propuestas británicas para un alto el fuego en Laos

Pedirán seguridades para que se convoque inmediatamente una conferencia de 14 naciones

Estocolmo, 30. — La Unión Soviética anunciará en fecha próxima la aceptación de las propuestas británicas, apoyadas por los Estados Unidos, para un alto el fuego en Laos, según se afirma en fuentes diplomáticas de Moscú.

En las citadas fuentes se agrega que los rusos propondrán la inmediata convocatoria de la Comisión Tripartita de Tregua —la India, Polonia y Canadá— para investigar la posibilidad de un alto el fuego y supervisar su cumplimiento. La Comisión estaría también encargada de redactar las condiciones para garantizar la neutralidad de Laos.

Las propuestas británicas, entregadas al Gobierno soviético la pasada semana, se refieren a un alto el fuego como primer paso hacia la solución de la crisis de Laos, reuniéndose la Comisión una vez que hubiese entrado en vigor el cese de hostilidades.

Según las referidas fuentes, los rusos pedirán seguridades en el sentido de que el alto el fuego será seguido por la convocatoria de una conferencia de 14 naciones para discutir el futuro de Laos. Estas conferencias —en la que estarían representadas la URSS, la China roja y los Estados Unidos— tendría la responsabilidad final para fijar la futura organización del país.—Efe.

EL COMANDANTE DE LA VII FLOTA, EN VIENTIAN

Vientian, 30. — El comandante de la VII Flota de los Estados Unidos, almirante Harry Felt, ha llegado a Vientian, procedente de Bangkok, para llevar a cabo una misión secreta.

Altas fuentes gubernamentales dicen que se espera que el almirante haga un estudio personal y directo de la situación en los próximos dos días.

La visita del almirante norteamericano coincide con una reunión especial del Gabinete, en el Palacio Real de Vientian, presidida por el Rey Savang Vatthana.

Los informes dicen que es muy posible que el Gobierno decida, en los próximos dos días, adoptar medidas de extrema urgencia y que entre estas medidas se incluirán una movilización general, un llamamiento de todas las reservas militares, y una declaración del estado de emergencia en todo Laos. Las fuentes dicen que a pesar de la aparente suavización actual, los Estados Unidos pueden decidir una directa intervención.—Efe.

LAOS, UNA CAUSA PERDIDA. OPINA EL SENADOR CAPEHART

Wáshington, 30.—«Laos es una causa perdida en lo que a los EE. UU. atañe, sea cual fuere el resultado de los intentos del «cese del fuego» en aquel país», ha declarado el senador Homer E. Capehart, republicano por Indiana.

«Ya no nos servirá de mucho que Laos disponga de un Gobierno neutral», dijo, en el curso de una conferencia de Prensa. Y agregó: «Me adhiero a la filosofía de que «el que no está con nosotros, está contra nosotros».

«Para empezar —siguió diciendo— la petición de la Indochina francesa por la O. N. U., fué una equivocación».

Terminó diciendo que el noventa por ciento de los laotianos, es analfabeto.—Efe.

LOS EE. UU. DEBEN HACER USO DE LA FUERZA EN CASO NECESARIO

Los Angeles, 30.—El senador Barry Goldwater, dirigente del ala conservadora del partido republicano, ha declarado que los Estados Unidos debieran hacer uso de la fuerza, en caso necesario, «para mantener nuestros compromisos con Laos».

El senador de Arizona, añadió en el curso de una conferencia de Prensa: «Creo, sin embargo, que las fuerzas laotianas pueden luchar con eficacia, por sí solas, si les seguimos facilitando suministros. Y esto debemos hacer».—Efe.

«DISCRETO SILENCIO» DE RUSIA

Estocolmo, 30. — Rusia y sus aliados del Pacto de Varsovia, mantienen un discreto silencio en torno a Laos y la reunión de la SEATO, al iniciarse el tercer día de su conferencia de alto nivel en Moscú, y aún no existen indicios hoy, de la respuesta soviética a la nota británica del 23 de marzo sobre Laos, aunque se tiene entendido que el embajador británico en la capital soviética ha seguido ejerciendo presión para que Moscú responda inmediatamente.

La reunión de Moscú se celebra «a puerta cerrada» y no es de esperar que el Kremlin facilite un comunicado antes del sábado.—Efe.

Dean Rusk llega a Nueva Delhi y se entrevista con Nehru

Nueva Delhi, 30.—El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, ha llegado por vía aérea a esta capital, procedente de Bangkok e inmediatamente ha comenzado sus conversaciones con el primer ministro de la India, Nehru.

La visita de Rusk, primera de un secretario de Estado a la India desde la que hizo el fallecido Foster Dulles en 1956, se produce en el momento en que Nehru está realizando los más denodados esfuerzos de mediación cerca de Kruschef para conseguir el «alto el fuego» en Laos. Nehru estuvo en contacto con Kruschef el pasado lunes, después de haber recibido una apelación personal del presidente Kennedy para que tratase de acercarse a Moscú y ver de conseguir un «alto el fuego».

Se espera que en su conversación de hoy, los dos estadistas traten, entre otras cosas, de los siguientes problemas: posibilidad de conseguir un alto el fuego inmediato y acuerdos para una nueva convocatoria de la Comisión supervisora de Laos, bajo la presidencia de la India.

Rusk, cuyo avión llegó con más de dos horas de retraso debido a una avería en la bomba de aceite, proyecta pasar solamente tres horas y media en esta capital antes de salir para su país.—Efe.

Se inicia la "operación anti-barracas" en Ceuta

El Teniente General Galera entrega las nuevas viviendas

Ceuta, 30. — El teniente general Galera Paniagua, jefe del Ejército del Norte de Africa y Gobernador general de las plazas de soberanía, acompañado del alcalde y de otras autoridades, ha presidido la primera «operación anti-barracas», en Ceuta.

Visitó las barracas sitas en el lugar denominado «San Felipe», en las que residen ciento veintiocho familias, sesenta de las cuales fueron desalojadas y trasladados los mobiliarios de sus inquilinos en camiones, a las nuevas viviendas construídas en la barriada de Terones.

Estas nuevas viviendas, entregadas hoy, constan, cada una, de dos plantas y disponen de comedor-cocina, amplio patio de servicios con ducha y tres amplios dormitorios que tienen incluso armarios empotrados. No constituyen bloque, sino que son de tipo individual, formando calles perfectamente urbanizadas y su correspondiente alcantarillado. Disponen también de agua corriente y luz eléctrica. Constituyen parte del grupo de ciento veinticuatro que se destinan a todos los habitantes de las barracas citadas, situadas a la entrada de la población. El resto de las viviendas se entregará en fecha muy próxima, pues se están ultimando.

Además de estas viviendas serán entregadas muy en breve, ya que se construyen con la máxima rapidez y están a punto de terminarse, tras el cuartel mixto de Artillería, otro bloque también destinado a los hoy residentes en otras barracas, igualmente en la barriada de Terrones, el Ayuntamiento construirá un grupo de 76 viviendas más, y la Obra Sindical del Hogar un bloque de 150.

El teniente general Galera Paniagua visitó detenidamente la nueva barriada hoy inaugurada, departiendo amablemente con los adjudicatarios e interesándose por los problemas de cada uno de ellos. También recorrió las obras de los bloques en construcción y pidió a sus constructores la máxima celeridad en las obras para que se terminen cuanto antes.

Los terrenos de las viviendas hoy inauguradas, fueron cedidos por el Ayuntamiento, y la construcción se ha llevado a cabo merced a los planes provinciales de la Junta Coordinadora de estas plazas de soberanía española en el Norte de Africa.

La crisis belga

Pierre Harmel, ex ministro católico, encargado de la "misión de información" para un nuevo Gobierno

Bruselas, 30.—El Rey Balduino ha encargado a Pierre Harmel, ex ministro católico, la «misión de información» destinada a constituir un nuevo Gobierno belga.

M. Harmel, que cuenta cincuenta años de edad, fué llamado al Palacio Real, en el curso de la primera etapa de consultas, después de conocidos los resultados electorales de las elecciones del pasado domingo.

El Imán del Yemen está a salvo del atentado sufrido

Aden, 30.—El Iman del Yemen está a salvo del atentado que sufrió el lunes último, aunque «ligeramente herido», conforme ha anunciado el Príncipe de la Corona, el Badr, en un mensaje al país, difundido a través de la radio.

El Príncipe añadió que se esperaba que las demás personas heridas en el ataque que sufrió el monarca fueran dadas de alta en el hospital centro de veinte días.

En otra información radiada, se notifica que el Iman ha nombrado un tribunal especial para investigar el asunto.

Han sido arrestadas varias personas y se ha prevenido que aquellas personas responsables serán severamente castigadas.

De fuentes extraoficiales circula la noticia de que el sobrino del Iman y un sargento, han muerto en el hospital y de que el asesino se suicidó.—

¿RESULTO HERIDO?

Roma, 30. — Cuatro doctores italianos han salido anoche de Roma, por vía aérea, para atender a un desconocido paciente o pacientes en el Yemen y celebrar una «consulta quirúrgica».

Informes no confirmados dicen que el equipo médico atenderá al Iman, el cual resultó herido el pasado lunes a consecuencia de un atentado. Pero un portavoz de la Legación yemení ha declarado que no sabía nada en relación con los referidos informes.—Efe.

Nueva ruta aérea Helsinki-Málaga

Ha sido inaugurada

Málaga, 30.—La Compañía de Aviación Finlandesa ha inaugurado la ruta Helsinki-Málaga, viceversa.

Al aeropuerto acudieron las autoridades y representaciones diversas. Posteriormente, en un hotel de Torremolinos, el vicepresidente de la Compañía señor Soravuo, expresó el carácter y finalidad de estos viajes que regularmente van a desarrollarse y que han sido muy bien acogidos en su país por ser muchos los que desean visitar la Costa del Sol. Le contestó el director del aeropuerto nacional de Málaga, señor Urdiales, para poner de manifiesto su satisfacción por este vuelo que intensificará el turismo en Málaga y su provincia.

En el día de ayer, entraron 19 aviones procedentes de Grecia, Finlandia, Inglaterra, Palma, Marruecos, Valencia, Madrid, Sevilla y Tetuán y el total de viajeros llegados fué de 514.—Cifra.

Suiza hace gestiones en favor de los norteamericanos detenidos en Cuba

La Habana, 30. — Los funcionarios suizos que se han hecho cargo de los asuntos norteamericanos en Cuba, han realizado la primera serie de visitas a las cárceles cubanas para comprobar el tratamiento que se concede a los presos estadounidenses.

En las diversas cárceles del país se hallan confinados veintiun súbditos norteamericanos.—Efe.

OTROS DETENIDOS

La Habana, 30 — Las autoridades de inteligencia cubanas han reconocido finalmente la detención de un norteamericano que posee una estación de servicio en La Habana.

El norteamericano, Howarxd F. Anderson, no ha sido acusado pero, al parecer, se le considera sospechoso de actividades contrarrevolucionarias.

Funcionarios de la Embajada suiza, que representa los intereses de los Estados Unidos en Cuba, han identificado a un norteamericano capturado en un supuesto intento de invasión en el que participaron cuatro cubanos. Se trata de Angus Macnair, de Fort Lauderdale, en Florida.

Dos norteamericanos cuyo avión tuvo que aterrizar el pasado fin de semana, Linden Bluey y Don Swenson, continúan detenidos.—Efe.

Extraordinaria brillantez en los desfiles de Semana Santa

NUEVA COFRADIA EN ZAMORA

Zamora, 30. — A las nueve y media de la mañana, de la iglesia del Convento de las Dominicas, salió la procesión organizada por la nueva Cofradía de Nuestra Señora de la Esperanza. Visten los cofrades túnica de raso blanco con amplia capa verde y alto caperuz del mismo color, y portan artísticos hachones eléctricos.

Desde la iglesia de su procedencia, pasando por el Puente Romano, y tras hacer un recorrido por el centro de la población, se dirigió a la iglesia de San Andrés, donde hizo su última Estación.

Preside este cortejo la imagen titular de la Cofradía, tallada por Víctor de los Ríos, y su desfile, que ha alcanzado extraordinaria brillantez, fué presenciado por millares de personas.

Con ésta, son catorce las Cofradías de Semana Santa que recorren las calles zamoranas. El tiempo es espléndido.—Cifra.

JUEVES SANTO EN MURCIA

Murcia, 30.—La ciudad despertó el Jueves Santo entre las convocatorias musicales que datan del siglo XVII, en que los cofrades invitan a mayordomos y socios a sus desfiles pasionarios. Horas hacía que la Cofradía de la Preciosísima Sangre cruzaba el viejo puente del Segura para recogerse en su templo carmelitano, después de cinco horas de itinerario, cuando tras el canto del Gallo, la ciudad recobraba vida y se consagraba a este dorado Jueves.

Primero, la visita tradicional a admirar en el Museo de Salzillo las imágenes del escultor inmortal; luego, a doblar su rodilla al paso de la procesión del Silencio, que recorre la ciudad en tinieblas, entre plegarias y bisbiseo de oraciones y que cuando vuelve a su iglesia de San Lorenzo atraviesa el Cristo del Refugio por doble fila de centenares de nazarenos y penitentes con las rodillas en tierra. Antes le había entonado salmos y miserere la Schola Cantorum del Seminario de San Fulgencio y una muchedumbre emocionada asistió a este desfile.

Antes, se había congregado en la Catedral, en los Oficios que en la mañana celebró el Prelado, doctor Sanahuja, en la ceremonia de consagración de los Santos Oleos y oficiada luego misa conmemorativa de la Cena del Señor y lavado el Obispo los pies a doce ancianos del asilo de las Hermanitas de los Pobres. En el momento de la Comunión se acercaron a la Sagrada Mesa millares de fieles y seguidamente fué trasladado el Santísimo en procesión al Monumento en la histórica Capilla de los Vélez, iniciándose así la visita a los Sagrarios de las once parroquias murcianas.

Las calles se ven todo el día animadísimas bajo el sol, notándose la presencia de muchos turistas extranjeros. Resalta asimismo la presencia de centenares de murcianos residentes en Barcelona que llegaron en tren especial organizado por la Casa Regional de Murcia y también la concurrencia de los estudiantes extranjeros de diversos países que asisten en la Universidad al curso de primavera que organiza cada año, con mayor asistencia de universitarios.

En la Plaza de San Agustín, los auroros entonaban, bajo el vuelo de palomas, las tradicionales Salves y «correlativas» que son salmos que mantienen el culto de la tradición y custodia así, por un linaje de abolengo, motivos folklóricos religiosos que datan de siglos. Son como melodías de origen oriental, como los lugares cuyas escenas religiosas evocan.

Así, en este Jueves Santo, se reivindica un carácter de colorismo, y la noche se cierra con el desfile penitencial del Cristo del Refugio. Los nazarenos no hablan hasta que se quitan la túnica en sus domicilios y todo pone su nota impresionante en el término del día en que, ya a la madrugada, con los primeros rayos de la aurora, se adivina la exaltación del arte religioso de la procesión inmediata de los Salzillos, retablos que caminan por las dieciochescas calles de la ciudad.—Cifra.

AFLUENCIA TURISTICA EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 30.—Una extraordinaria afluencia turística, que supera en mucho la de años anteriores, registra Mallorca en estos días de Semana Santa. Los hoteles de toda la Isla han colmado su capacidad de hospedaje, y los servicios de comunicaciones aéreas y marítimas han funcionado hasta el máximo. Se ha dado, incluso, el caso de que, para conseguir llegar a Mallorca, más de doscientos turistas han utilizado el barco desde Barcelona a Mahón, transbordando a esa ciudad para proseguir horas después su viaje marítimo a Palma.

Las calles de la ciudad, así como las playas y lugares de mayor renombre turístico, se ven invadidas de extranjeros, sobre todo de los países nórdicos europeos, aunque también se da la afluencia extraordinaria de turismo nacional, que aumenta de año en año. Entre las personalidades llegadas estos días, figura la esposa del ministro de la Gobernación, señora de Alonso Vega.

Se da por seguro, aparte del incremento acostumbrado en las comunicaciones aéreas y marítimas, la incorporación al puerto de Palma, durante los meses de verano, del buque transbordador «Victoria», que prestará servicio ininterrumpido a los puertos de Barcelona.

Desde el Lunes Santo, salen cada día de Palma severos cortejos procesionales que culminan en la gran procesión de esta tarde, presidida por el antiquísimo Cristo de la Sangre, de gran veneración por parte del pueblo mallorquín.—Cifra.

DESFILES PROCESIONALES EN AVILA

Avila, 30.—A media noche desfiló por las calles abulenses la procesión de la Hermandad del Santísimo Cristo de las Batallas, con la imagen que llevaron los Reyes Católicos en sus campañas contra los árabes, y que estuvo presente en la conquista de Granada.

En ella sólo forman hombres, todos ellos encapuchados y en número que sobrepasa al medio millar, y confundidas entre ellos, desfilaron las primeras autoridades y jerarquías provinciales y locales.

Salió la procesión después de las once, de la iglesia de Mosen Rubí, para regresar bien entrada la madrugada. Su paso fué presenciado en medio de un impresionante silencio, por una gran multitud apiñada a ambos lados de las calles a todo lo largo del itinerario recorrido, y entre la que se veía gran cantidad de extranjeros.

Coincidiendo con su paso, en la Plaza de Santa Teresa, la Coral Tomás Luis de Vitoria, de la Obra Sindical de Educación y Descanso, bajo la dirección del maestro de capilla de la Santa Iglesia Catedral, que se hallaba junto al monumento de Santa Teresa, cantó a varias voces mixtas «Los Responsorios», del insigne polifonista abulense, que da nombre a esta notable agrupación musical.—Cifra.

EN CEUTA

Ceuta, 29.—Hoy, Miércoles Santo, han recorrido las principales vías de la población dos Cofradías; la de Nuestro Padres Jesús Nazareno y María Santísima de Esperanza y la del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora del Desamparo. Tropas de la Legión e Infantería, con sus correspondientes escuadras de gastadores y bandas de música y cornetas y tambores, daban escolta a las imágenes.

Los desfiles procesionales han sido presenciados por numerosos forasteros llegados desde el vecino reino de Marruecos.—Cifra.

Siguiendo tradicional costumbre, EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA cierra este número antes de la hora habitual, como respeto a la festividad del día

CASA OLE
ALTA COSTURA
SOMBREROS
COMUNIONES
Mayor, 75.—Tel. 32-45.—Palencia

NO-DO DE SUCESOS

DETENIDO POR SUPUESTO AUTOR DE UN ROBO

Melbourne (Australia), 30.—La policía de Melbourne ha detenido esta noche a un joven de 19 años, al que se acusa de estar complicado en el más importante robo de dinero de la historia de Australia: el cometido esta mañana, cuando tres bandidos robaron 46.400 libras esterlinas (unos ocho millones de pesetas), mediante el atraco a un vehículo blindado.

Los atracadores se apoderaron del coche cuando los dos empleados que iban en él, lo abandonaron un momento para entregar el dinero destinado al pago del personal del Departamento del Tesoro. Poco después, el vehículo blindado aparecía abandonado en otro lugar de la ciudad y los bandidos se habían dejado en él unas veinte mil libras esterlinas, no cincuenta mil como se dijo en principio, que seguramente no vieron en su precipitada huída.

Después de la detención del joven en cuestión, que la policía está segura es uno de los tres atracadores, se ha intensificado la búsqueda de los otros dos, de los que también se cuenta con detalladas descripciones. Todas las carreteras, aeropuertos y estaciones de ferrocarril, se encuentran vigiladas. El detenido fué encontrado por la policía cuando echaba gasolina en un coche que había comprado por mil libras esterlinas, a mediodía de hoy. El coche se hallaba en ese momento en la barriada de North Coburg, en la principal carretera a Sidney.—Efe.

EL SUPREMO CONFIRMA UNA SENTENCIA

Madrid, 30. — El Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia dictada por la Audiencia de Bilbao por la que condenó al guardia municipal Federico San Vicente las Fuentes por homicidio, con la atenuante de obrar en cumplimiento de su deber y en el ejercicio de su cargo, a ocho años de prisión mayor y a pagar 200.000 pesetas de indemnización a los herederos de las víctimas. El guardia había intervenido como mediador en una riña entre José Antonio Barragán y Bernardo Ubieta, en el pueblo de Valmaseda. Llamó la atención a Ubieta, al que no hacía mucho había multado por circular en bicicleta con el faro apagado. Este se negó a dar su nombre y domicilio. Entonces le requirió para que le acompañara al Depósito Municipal. Como retardara el paso, Federico le sujetó por la chaqueta y le dió dos golpes con su porra de goma. Se entabló entonces una lucha entre ambos y se atizaron varios golpes. El guardia sacó su pistola reglamentaria y la volvió a enfundar cuando uno de los testigos le manifestó que no había motivo para empuñarla. Volvieron a las manos .Ubieta empujó al guardia contra un camión. Y en este instante, sin que el municipal hubiera caído ni estuviese acosado, sacó la pistola y, sin previo aviso, disparó un tiro, a consecuencia del cual falleció Ubieta a los tres días.

SUICIDIO DE UN SUBDITO FRANCES

Gerona, 29. — El súbdito francés Edmond Burney, ha sido encontrado muerto en el domicilio que provisionalmente ocupaba. Las circunstancias que concurrieron en su muerte motivaron que se creyera, desde el primer momento, se trataba de un suicidio. Dicho señor, llegó a Rosas el pasado día 19, alquilando un apartamento para quince días, dejando dicho que no le llamaran por ninguna causa hasta el día 23. Este día llegó a aquella población su hijo Jack, llamado urgentemente por él en una carta, en la que decía que pensaba quitarse la vida. Llamaron a la puerta y al no obtenerse respuesta alguna, se avisó al juez municipal, forzando la entrada y encontrándose al cadáver tendido en el suelo. Había dejado una carta, dirigida al juez de Rosas, en la que comunicaba su decisión.

Los propósitos del señor Burney quedaron demostrados en dicha carta, en la que enteraba al juez de las decisiones que iba a tomar, dejando arreglado el pago del alquiler de su departamento, gastos que podría traer consigo su decisión y dejando lo sobrante para los pobres de aquella villa. El señor Burney, era ingeniero de minas y tenía su residencia en Fez (Marruecos), manteniendo un gran pleito con una importante compañía, ganándolo una vez, pero perdiéndolo hace pocos días. El citado pleito hacía treinta años que duraba.

En la carta a su hijo le detallaba todos los bienes que poseía y, asimismo, solicitaba que fuera enterrado en aquella población gerundense.—Cifra.

MORTAL ACCIDENTE

Pontevedra, 30.—Por la carretera de Cangas de Morrazo a Vilaboa, en la parroquia de San Adrián de Cobres, circulaban en acto de servicio, en una motocicleta del Parque de la Guardia Civil, el guardia conductor Enrique García García; en el asiento posterior, el guardia primero José Ramón Casanovas y en el sidecar, el brigada jefe de la línea, don Mauricio Herráiz Chevarría. Los guardias estaban afectos al puesto de Cangas.

La "moto", sin que se sepan las causas, pero se cree que por la rotura de la horquilla, pues la máquina cayó por un barranco y fué a parar al mar, al sufrir el accidente, despidió a sus ocupantes, que resultaron, muerto, el señor Sanromán y heridos de pronóstico reservado, el conductor y el brigada. Los heridos fueron trasladados al hospital provincial, quedando internados en la sala militar, y el cadáver fué trasladado a la villa de Cangas.—Cifra.

Original y antiquísimo sistema de reclamos

Munera (Albacete), 29.—En los pueblos de La Mancha aun se usan corrientemente los ramos para anunciar determinadas ventas principalmente en las casas particulares y casi siempre procedentes de cosechas propias.

Antiguamente era totalmente necesario este sistema de reclamos o anuncios, porque una mayoría no sabía leer, y hoy se sigue usando tan solo como un tipismo de esta región.

Como es natural, estos ramos eran sujetos a un concreto código de señales determinadamente especificado, y así por ejemplo, cuando en una casa particular o en una tienda se cuelga sobre la puerta un pequeño haz de sarmientos, es señal de que allí se vende vino procedente de su cosecha propia o, todo lo más, del pueblo. En cambio si el ramo es de romero, es señal de que el vino que allí se expende procede de importación de pueblos limítrofes. Cuando la venta era de aguardiente —que antes se fabricaba particularmente en todas las casas donde tenían viñas— el haz de sarmiento aparecía fajado con un trapo blanco.

Este sistema de anuncio es antiquísimo, pues ya los documentos públicos de hace siglos hablaban de «ramos arrendables», refiriéndose a distintas ventas sobre las que el Concejo tenía la exclusiva.—Cifra.

M.C.D.2022